**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**
**«Детский сад компенсирующего вида № 39»**

ПРИНЯТО:
на заседании
Педагогического совета
Пр. № 1 от « 31» 08. 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ «Детский сад
компенсирующего вида № 39»
_____О.Ю. Воронцова
Приказ № 145 от «31» 08. 2021г.

Подписан: Ольга Юрьевна Воронцова
DN: C=RU, OU=заведующая, O=" МБДОУ ""Детский сад компенсирующего вида № 39""", CN=Ольга Юрьевна Воронцова, E=kolokolchik29@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. 9 Января, 179Б
Дата: 2021-08-31 14:28:05
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Заведующая МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 39»
О.Ю. Воронцова

# Рабочая пр
## 4 старшей
## по реализации адаптированной основной образовательной программы
## МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 39»
для детей с тяжелыми нарушениями речи
**на 2021-2022 уч.г.**

Воспитатели:
Удычак А. Х.
Мосоян Ж. А.

МАЙКОП, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ


| | |
|---|---|
| **1. Целевой раздел** | 2 |
| 1.1. Пояснительная записка | 2 |
| 1.2. Цели и задачи реализации программы. | 2 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию программы | 3 |
| 1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики (состав группы, характеристика воспитанников, оценка здоровья, диагнозы, индивидуальные особенности, сведения о семьях воспитанников) | 3 |
| 1.5. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет | 4 |
| 1.6. Психолого-педагогические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи | 6 |
| 1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 8 |
| 1.8. Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| **2. Содержательный раздел** | 11 |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность | 11 |
| 2.2. Организация образовательной деятельности в группе | 21 |
| 2.3. Особенности организации коррекционно-развивающей работы | 22 |
| 2.4. Перспективно-тематическое планирование лексических тем | 24 |
| 2.5. Календарно-тематическое планирование | 24 |
| 2.6. Расписание непосредственно образовательной деятельности | 63 |
| 2.7. Формы, методы и средства реализации Программы | 64 |
| 2.8.Содержание регионального компонента | 66 |
| 2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников | 68 |
| **3. Организационный раздел** | 69 |
| 3.1. Распорядок дня, организация режимных моментов | 69 |
| 3.2. Учебный план на 2021 -2022 уч.г. | 70 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 72 |
| 3.4. Материально-техническое обеспечение программы | 77 |
| 3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 85 |
| 3.6. Особенности организации пространственной и предметно-развивающей среды | 89 |
| 3.7. Оценка индивидуального развития воспитанников | 93 |
| **Используемые источники литература** | |

# Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей логопедической группы разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 39», с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения компенсирующей направленности, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей).

Рабочая программа по развитию детей старшей логопедической группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5 - 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

*Нормативно-правовая база для разработки программы:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015, редакция от 06.02.2020 г.) «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других субъектов социальной структуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID -19».
- Устав МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 39».

## 1.2. Цель и задачи программы.

Целью Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ № 39 и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принцип интеграции усилий специалистов;

•принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

**1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

***Характеристика воспитанников старшей группы детей с ОНР***

Группу посещают воспитанники 5-6 лет с тяжелым нарушением речи в количестве 19 человек, из них 8 девочек, 11 мальчиков.

***Оценка здоровья детей группы***

| **Группа здоровья** | | | | **Диагноз** |
|---|---|---|---|---|
| I | II | III | IV | ТНР |
| - | 14 | - | - | 14 |

***Индивидуальные особенности детей***

| **Социально-эмоциональная сфера** | **Познавательная сфера** | **Контактность** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Агрессивный -0<br>Тревожный – 0<br>Застенчивый – 1<br>Гиперактивный –2 | Вторичная задержка познавательной сферы - 0 | Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 4<br>С трудом вступает в контакт – 1<br>Избегает общения - 0 |

***Сведения о семьях воспитанников группы***

| | |
|---|---|
| Полная | 13 |
| Неполная | 1 |
| Многодетная | 3 |
| Проблемная | 0 |
| Семья с опекаемым | 0 |

***Образовательный уровень родителей***

| | |
|---|---|
| Высшее образование | 10 |
| Среднее профессиональное | 4 |

**1.5. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное

представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### 1.6. Психолого-педагогические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.

У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции.

Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере.

Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Специальные исследования детей показали клиническое разнообразие проявлений общего недоразвития речи.

Общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов.

***Наиболее часто встречаются:***

• гипертензионно-гидроцефалический - проявляется в нарушениях умственной работоспособности, произвольной деятельности и поведения детей; в быстрой истощаемости и пресыщаемости любым видом деятельности; в повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности. Дети жалуются на головные боли и головокружение. В некоторых случаях у них может отмечаться приподнято-эйфорический фон настроения с проявлениями дурашливости и благодушия.

• церебрастенический синдром – проявляется в виде повышенной нервно-психической истощаемости, эмоциональной неустойчивости, в виде нарушений функций активного внимания и памяти. В одних случаях синдром сочетается с проявлениями гипервозбудимости, в других – с преобладанием заторможенности, вялости, пассивности.
- синдром двигательных расстройств – характеризуется изменением мышечного тонуса, нерезко выраженными нарушениями равновесия и координации движений, недостаточностью дифференцированной моторики пальцев рук, несформированностью общего и орального праксиса. Выявлено наличие у данной группы детей характерных нарушений познавательной деятельности.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

**1.7. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

•Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;

•У него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

•Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

•Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

•Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

•Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

• Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

•Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

•Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

•У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольной и школьной уровней образования.

## 1.8. Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

**Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоциональностабилен;

пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;

ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и

объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать

по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют ; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Развитие словаря***

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

***Формирование грамматического строя речи***

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат,-ят*, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

***Развитие просодической стороны речи***

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

***Коррекция произносительной стороны речи***

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

***Работа над слоговой структурой слова***

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой —звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

***Развитие связной речи и речевого общения***

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Образовательная область «Речевое развитие», часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения адыгского народа. Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Адыгеи. Формировать интерес к устному народному творчеству.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Сенсорное развитие***

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

***Развитие психических функций***

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

***Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность***

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (старшая группа)**

Познакомить с особенностями природы Адыгеи - живописнейшим уголком Российской Федерации.

Расширять представления о растительности родного края: деревья, кустарники, травянистые растения.

Дать представление о кавказском олене (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте адыгского народа (о жилище, об одежде, как и из чего она сшита).

***Развитие математических представлений***

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными *(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).* Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр)*, узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Расширять знания детей о достопримечательностях города Майкопа, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за Республику Адыгея.

Приобщать детей к адыгским народным играм народов.

Пополнять и расширять знания детей о Республике Адыгея. Развивать дружеские чувства к детям разных народов Северного Кавказа.

***Формирование общепринятых норм поведения***

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

***Формирование гендерных и гражданских чувств***

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

***Подвижные игры***

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

***Сюжетно-ролевая игра***

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия

и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

***Театрализованные игры***

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Восприятие художественной литературы***

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

***Конструктивно-модельная деятельность***

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

***Рисование***

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

***Региональный компонент***

Узнавать и называть адыгские народные орнаменты.

Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из ромбов, лепестков, бутонов.

Использовать орнаменты адыгского народа в украшении предметов быта (прошва для подушки, подзор кровати). Узнавать технику вышивки способом «гладь». Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: кисет, сумочка для корана, веер, вешалка для полотенца.

***Аппликация***

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композицииз геометрических фигур.

***Лепка***

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и

комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

***Слушание***

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

***Пение***

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

***Музыкально-ритмические движения***

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

***Игра на детских музыкальных инструментах***

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

***Региональный компонент***

Познакомить детей с музыкальным творчеством адыгского народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомить с музыкальными народными инструментами. Продолжить учить детей выразительно

передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц Северного Кавказа.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

***Физическая культура***

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать

мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

***Строевые упражнения***

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

***Общеразвивающие упражнения***

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

***Спортивные упражнения***

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

***Спортивные игры***

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

***Подвижные игры***
Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**2.2. Организация образовательной деятельности в группе**

Организация детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации непосредственно образовательной деятельности в образовательном процессе ДОУ:
- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности. Решение образовательных задач в рамках второй модели - самостоятельной деятельности - осуществляется в ходе выполнения самостоятельных заданий через индивидуальные формы работы в процессе деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:
- игровой,
- двигательной,
- коммуникативной,
- продуктивной,
- чтения художественной литературы.

При организации образовательной деятельности используются различные формы работы с детьми: фронтальные, подгрупповые НОД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи:
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
- музыкально-ритмические игры, упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений; игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации;
- игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка.

**2.3. Особенности организации коррекционно-развивающей работы**
**Взаимодействие участников образовательного процесса.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

**Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления**

| Специалист | Форма | Задачи, направления |
|---|---|---|
| Учитель-логопед | Подгрупповые занятия | - формирование произносительной стороны речи<br>- развитие самостоятельной фразовой речи<br>- развитие лексико-грамматических категорий<br>- подготовка к обучению грамоте |
| | Индивидуальные занятия | Согласно индивидуального коррекционного маршрута |
| Педагог-психолог | Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер |
| | Подгрупповые коррекционные занятия | Коррекция личностной сферы детей и нарушений коммуникативного акта |
| | Индивидуальные занятия | Коррекция нарушений познавательной сферы |
| Воспитатель | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию логопеда |
| | Индивидуальные занятия | по итогам результативности фронтальных занятий |
| | Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики |
| | В течение дня | закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях |
| | | расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов |

| | | |
|---|---|---|
| | | систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные занятия | – дыхательная гимнастика;<br>– коррегирующие упражнения;<br>– развитие крупной и мелкой моторики<br>– коррекция двигательных навыков |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные занятия | – постановка диафрагмально-речевого дыхания;<br>– развитие координации движений;<br>– музыкотерапия;<br>– развитие общей и мелкой моторики;<br>– развитие эмоциональной сферы<br>– развитие сенсорной культуры |

**2.4. Перспективно-тематическое планирование лексических тем**

| Месяц | Число | Лексические темы | Итоговые мероприятия |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | Обследование. | |
| | 2 | Обследование. | |
| | 3 | Детский сад. Профессии работников детского сада. | Сюжетно - ролевая игра "Детский сад" |
| | 4 | Фрукты. Сад. | Коллективная аппликация "Корзина с фруктами" |
| Октябрь | 1 | Моя Республика. | Выставка рисунков |
| | 2 | Овощи. Огород. | Праздник осени "Очей очарованье" |
| | 3 | Грибы. Ягоды. | Интегрированное занятие |
| | 4 | Перелетные птицы. | Совместное занятие с родителями "Делаем скворечник" |
| Ноябрь | 1 | Продукты питания. | Чаепитие с родителями "Мамины пироги" |
| | 2 | Посуда. | Сюжетно-ролевая игра посудный магазин. |
| | 3 | Мебель. | Интегрированное занятие. |
| | 4 | Поздняя осень. | Выставка поделок из пластилина и других природных материалов (совместно с родителями) |
| Декабрь | 1 | Зимующие птицы. | Конкурс рисунков. |
| | 2 | Зимняя одежда, обувь, головные уборы. | Коллективная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | аппликация |
| | 3 | Зимние виды спорта. | Викторина. |
| | 4 | Животные севера. | Интегрированное занятие |
| | 5 | Новогодний праздник. | Утренник. |
| Январь | 1 | Каникулы. | |
| | 2 | Каникулы. | |
| | 3 | Зима, зимние забавы (обобщение). | Коллективные аппликации. |
| | 4 | Комнатные растения. | Пересадка цветов в природном уголке |
| | 5 | Дикие животные. | Лепка, медведица с медвежонком. |
| Февраль | 1 | Транспорт. | Конкурс рисунков по теме. |
| | 2 | Транспорт, ПДД. | Викторина. |
| | 3 | Строительные профессии. Инструменты. | Сюжетно ролевая игра, «Семья делает ремонт дома». |
| | 4 | Наша армия. | Изготовление открыток папам, дедушкам |
| Март | 1 | Семья. | Рисование на тему: «Моя семья» |
| | 2 | Весна. Мамин день. | Утренник к 8 марта, изготовление открыток мамам |
| | 3 | Домашние животные. | Рисование: «Конь из Дымково» (декор.) |
| | 4 | Домашние птицы. | Коллективная аппликация. |
| Апрель | 1 | Весенние цветы. | Фотовыставка. |
| | 2 | Насекомые. | Выставка рисунков. |
| | 3 | Деревья. | Коллективная аппликация. |
| | 4 | Город, адрес. | Викторина. |
| Май | 1 | Летние виды спорта. | Тематическое занятие. |
| | 2 | День победы. | Аппликация на тему: «Голубь мира». |
| | 3 | Домашние животные, птицы и их детеныши. | Интегрированное занятие. |
| | 4 | Полевые цветы. | Рисование «Цветочная поляна». |

## 2.5. Календарно-тематическое планирование

### Сентябрь

| Образоват. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 - неделя | **Обследование детей.**<br><br>Исследование индивидуального развития детей и заполнение альбома диагностики. | | | | |
| Задачи | **Детский сад. Профессии работников детского сада.**<br><br>Уточнить название профессии работников д/с., знать имена, отчества работников д/с., развивать внимание, память. | | | | |
| 3 - неделя | ФЭМП №1<br>Д/и «Что изменилось?»<br>И/у «Посмотри и запомни»<br>ФЭМП №2<br>Д/и «Веселый счет», «Найди Такой же»<br>Беседы: «Наш детский сад» «Кто заботится о нас?»<br><u>Эксперимент</u><br>«Свойства воздуха» | <u>Составление рассказов по серии картин</u><br>«Мы играем в детский сад»<br>Д/и «Кто, что делает?»<br>Чтение Д. Радари «Чем пахнут ремесла»<br>И/у «Закончи предложение» Стр.18 Кыласова<br>Рассматривание картины «Повар»<br>Беседа по вопросам стр.20 Автор - Кыласова<br>Игра «Что перепутал Незнайка?» стр.19 Кыласова | <u>Безопасность</u><br>Игровая ситуация «Осторожно бездомные животные»<br>Игра «Светофор»<br>С/р «Скорая помощь»<br>Экскурсия по детскому саду<br>С/р «Детский сад» | Лепка по замыслу<br>Д/и «Кому, что нужно для работы»<br>Аппликация<br>Тема: Мы строим детский сад<br>Д/и «Кто, что делает»<br><u>Рисование</u><br><u>Тема: «Мой любимый детский сад»</u><br><u>Рассматривание иллюстраций, фотографий</u><br><u>Д/и «подскажи словечко»</u><br><u>Д/у «Назови работников ДОУ»</u> | П/и «Мы ребята дошколята<br>П/и «Догонялки»<br>П/и «Ловишки»<br>П/и «Ловишка бери ленту»<br>П/и «Дни недели»<br>П/и «подбрось-поймай с мячом»<br>П/и «сбей кеглю»<br>П/и «Классы» |
| Задачи | **«Фрукты. Сад.**<br><br>Закрепить обобщающее понятие «фрукты»; характерные свойства фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного рассказа с опорой на схему. | | | | |
| 4 - неделя | <u>ФЭМП</u>:<br><br>Повторение | <u>Развитие речи</u>:<br>« Во саду ли в огороде»<br><u>Игровая</u> | <u>Безопасность:</u> Что самое важное в жизни (здоровье), что значит быть здоровым и т.д. | <u>Лепка:</u><br>«Урожай фруктов»<br><br><u>Рисование</u>: «В | П/и: «Меняемся местами», «Меткий стрелок», |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Счёт»<br><br>«Приготовление фруктового салата».<br><br>Д/и «Узнай по запаху»<br><br>Д/и «Узнай по вкусу»<br>Д/и «Чудесный мешочек»<br>Д/и «Что где растёт» | ситуация «Где мы были, мы не скажем»<br>Разучивание: Плещеева «Осень наступила»<br>Ознакомление с художественной литературой: Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка» Ушинский «История одной яблоньки» А.С. Пушкин «…Оно соку спелого полно…» М. Исаковский «Вишня»<br>С/и «Угадай по ответам и вопросам»С/и «Скажи наоборот»<br>И/у «Опиши, я отгадаю»Р/и «Что лишнее»И/у «Сварим компот» | Беседы, ситуативные разговоры и рассказы: «Что растёт в саду?», «Твой любимый фрукт», «Сила твоего тела в соках»<br><br>С/р игры: «Магазин «Фрукты», «Семья» | саду созрели яблоки», «Натюрморт с фруктами»<br><br>Конструирование: «Корзина для фруктов»<br><br>Аппликация: «Осенний натюрморт» | «Море волнуется», «Карусель», «Поймай мяч» «Яблоки, груши и сливы», «Эхо» |
| Рег. компонент | | | Беседа: «Как родители ухаживают за фруктовым садом» | | |
| Задачи | **Октябрь**<br><br>**«Моя Адыгея».**<br><br>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, изучать национальные традиции обычаи. Воспитывать уважения к прошлому своего народа. | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 – неделя<br><br>Рег. Компонент | ФЦКМ«Моя Адыгея»<br><br>ФЭМП: «Ориентировка в пространстве»<br>«Знакомство со знаком сложения»<br>Д/ и «Улицы города»<br><br>ПИД «Красота родной природы» | Развитие речи:«Знаешь ли ты свой адрес?»<br>Обсуждение «Кем работают наши родители»<br>Ознакомление с художественной литературой: Чтение произведений адыгских поэтов и писателей | Безопасность: «Если ты потерялся», «Контакты с незнакомыми людьми на улице»<br>Ситуация «Я - русский, а мой друг...»<br>Проблемная ситуация: «К нам приехали туристы из …»<br><br>Игра – путешествие: «Мой город Майкоп»<br>С/р.: «Детский сад», «Семья» | Рисование: «Дом, в котором ты живёшь», «Мой любимый город»<br>Лепка: Конструирование: «Дома в городе»<br><br>Аппликация:« Флаг России и Адыгеи»<br>Конструирование: «Детская площадка»<br><br>Исследование «Народные музыкальные инструменты» | П/и: «Сбей мяч», «Мяч водящему»<br><br>«Дорожка препятствий» |
| | «История моего города» | | Беседа: «Мой город - моя малая Родина» | Рисование: «Адыгейский орнамент» | «Прыжок лягушки» (Региональный компонент) |
| Задачи | **«Овощи. Огород.**<br><br>Закрепить обобщающее понятие «овощи», названия овощей. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.<br>Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле.<br>Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного рассказа с опорой на схему. | | | | |
| 2 – неделя | ФЦКМ«Как я провел лето»<br>ФЭМП: «Математическая Игротека» Повторение<br><br>ПИД:«Летний день год кормит»<br><br>Проектная деятельность:<br><br>«Приготовление овощного салата».<br>Д/и: «Подбери овощ похожий по форме на овал», «Подбери овощи похожие по | Развитие речи: «Чтоможно купить в овощном магазине»<br>Обсуждение: «Что я люблю»<br>Игровые ситуации: «Герои сказок ДжанниРодари рассказывают об овощах и фруктах» | Безопасность:«Моем овощи перед едой»<br>Беседа об овощах (польза, правила употребления в пищу, что можно приготовить).<br>Игра- | Лепка: «Загадки на грядке»<br><br>Рисование: «Натюрморт с овощами»<br>Аппликация:«Дары осени»<br>Конструирование:« | П/и: «Огурцы и мышка», «Беги по дорожке между морковками», «Перенеси овощи из корзинки в корзинку», «Перевозим урожай», «Репка» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | цвету».<br>«Перевертыши», «Найди лишний предмет» | Ознакомление с художественной литературой:<br>Чтение глав из книги Д. Родари "Приключения Чиполлино"<br>Ю. Тувим «Овощи»<br>Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки».Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».<br>Б. Житков «Что я видел». | викторина: «Наши друзья - витамины».<br>Игры на развитие памяти «Послушай, запомни и назови», «Магазин», «Мама положила в вазу», «Что лишнее?», «Весёлые стихотворения», «Что растёт на вашей грядке?», «Мамины помощники»<br>«Посмотри и назови», «Что пропало?», «Лото»«Овощи», «Осенние слова»<br>С/р.: «Семья», «Магазин «Овощи».<br>Пальчиковые и жестовые игры | Корзинка для овощей»<br><br>Муз.д/и «Урожайная»<br><br>Хоровод «Есть у нас огород» | (перетягивание каната).<br>«С кочки на кочку», «Бросай, в цель попадай»<br><br>«Собери овощи», «Огород» |
| | | | Беседа: «Какие овощи растут у вас на даче?» | | П/и «Перетягивание» (кавказская народная игра) |
| Задачи | **«Грибы. Ягоды».**<br><br>Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление о природе. Закрепить «обобщающее» понятие «Грибы», «Ягоды», названия различных грибов, ягод; место их произрастания, существенные признаки. Развивать воображение | | | | |

| | |
|---|---|
| | творческое мышление. Активизировать внимание, память детей. Учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи, делать обобщение. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 – неделя | ФЦКМ«Царство растений – грибы»<br>ПИД: «Как отличить двойника гриба»<br>ФЭМП:<br>«Многоугольник»<br>«Порядковый счёт»<br><br>И/у «Расставь по порядку» (закрепить порядковый счёт)<br>И/у «Составь числовой ряд»<br>И/у «Волшебный мешочек» (определить гриб на ощупь)<br>Д/и: «Один – много», «Кто скорее соберет»<br>« Большой-маленький» | Развитие речи<br>Составление рассказа «В лесу», «Загадки о грибах, ягодах»<br>Составление описательных рассказов о грибах и ягодах.<br>Чтение, пересказ сказки В.Сутеева «Под грибом».<br>Диалог по рассказу Н. Сладкова «Дрозд и грибы».<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>Чтение рассказов В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Клюква».« Подберезовик»), С, Алиева Н. «Гриб-волшебник», Толстой А. | Безопасность: «Почему нельзя собирать ядовитые грибы (ягоды)?», «Правила поведения в лесу»<br>Беседа:« Почему нельзя употреблять в пищу сырые грибы?», «Как правильно собирать грибы»<br>Свободное общение:<br>«О пользе съедобных грибов», «О вреде ядовитых грибов, ягод»<br><br>Д/и «Обед из грибных блюд»<br>Д/у «Грибные заготовки на зиму»<br>Д/и «Кто больше назовёт действий», «Подскажи словечко»<br>Д/и «Съедобное - несъедобное»<br><br>Д/у «Назови три гриба»<br>Д/и «Кузовок»<br>И/у «Отгадай-ка» (описание грибов по представлению)<br>И/у «Съедобный – несъедобный»<br>Д/у «Где растёт»<br>Игры на развитие памяти: «Послушай, запомни, повтори»<br>Д/и: «Ягоды лесные и садовые», «Угадай по вопросам и ответам»<br><br>С/р.: «Прогулка в лес», «Кафе»<br><br>Пальчиковая гимнастика “Хозяйка однажды с базара пришла” | Рисование:<br>«Грибной ёжик»<br>Конструирование: «Кузовок»<br>Лепка:<br>«Грибное лукошко»<br>Аппликация:<br>«Дары леса»<br>«Грибы, ягоды»<br><br>Рассматривание картины «Грибная полянка»<br><br>Изготовление макета «Осенний лес», Выставка «Что нам осень принесла»<br>Слушание музыкальных произведений: П.Чайковский «Времена года», Л. Абелян «По грибы»<br>Пение: «По малину в сад пойдём» | П/и:<br>«Ловишка»<br>«Меткий стрелок»,<br>«Сбей кеглю»,<br>«Перепрыгни через ручей»,<br>«Мухомор» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. | | «Грибы», Павлова Н. «Земляничка». В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» А. Фадеева «Земляничка» И. Павлова «Последние ягоды»<br><br>Загадки о грибах, ягодах | Игровое упражнение «Грибник» | | |
| компонент | «Растительный мир нашей республики» | | Беседа: «Грибы и ягоды наших лесов» | | «Жмурки» |
| Задачи | **«Перелётные птицы».**<br><br>Уточнить и расширить представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи.<br>Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. | | | | |
| 4 – неделя | ФЦКМ«О тех, кто умеет летать» «Перелётные птицы»<br><br>ФЭМП: «Измерение длины предмета с помощью условной мерки» «Сравнение предметов по высоте»<br>ПИД: «Подарим птицам нашу доброту»<br>И/у «Волшебные фигуры» (геометрические фигуры)<br>И/у «Выложи по образцу» | Развитие речи «Долгое путешествие» «О тех, кто умеет летать»<br><br>Пересказ Л. Воронковой «Лебеди»с использованиемсюжетных картин.<br><br>Ознакомление с художественной литературой: Мамин – Сибиряк | Безопасность: «Правила поведения в лесу».<br>Беседа: «Как помочь птицам», «Птицы – наши друзья» «Тайны птичьего мира»<br>Свободное общение: «Какую пользу приносят птицы?» , «Что ты знаешь о птицах?»<br>Игры на развитие памяти<br>«Какая птица улетела?»<br>«Кто лишний?»<br>«К нам прилетели…»<br>«Сосчитай и запомни»<br>«Найди новых птиц»<br>«Каждую птицу на своё место»<br>Дидактические игры: «Какая птица?», | Лепка: «Птицы»<br>Рисование: «Летят перелетные птицы»«Красивые лебеди»<br>Аппликация:«Сказочная птица»<br>Конструирование: «Лебедь»<br>Музыкальная деятельность: Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц»<br><br>Рассматривание картин: | П/и: «Мы-веселые ребята», «Перелёт птиц»<br><br>«Лебеди и гуси», «Цапля», «Ловишка»<br><br>П/и «Птицы и клетка» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | (выкладывание птиц из геометрических фигур)<br>И/у «Расставь птиц по порядку»<br>И/у «Птицы» (разрезная мозаика)<br>Д/и: «Один - много», «Сосчитай до 5», «Назови лишнюю птицу», Кто самый внимательный?», «Узнай птиц по описанию», «Узнай по силуэту».<br>Дидактические игры: «Какая птица?», «Укрась слово», «Отгадай-ка»<br><br>Викторина «Птицы – наши друзья» | «Серая Шейка», Гаршин<br>«Лягушка – путешественница»<br>Е. Благинина «Стрижи»<br>Е. Благинина «Улетели»<br>В. Бианки «Птичий год – осень»<br>В. Бианки «Прощальная песенка»<br>Г. Х. Андерсен «Дикие лебеди» | «Укрась слово», «Отгадай-ка».<br><br>С/р.: «Семья», «Прогулка в лес»<br>Игры на формирование коммуникативных умений.<br><br>Разгадывание загадок. | «Отлёт птиц» | |
| Рег. компонент | «Птицы наших лесов» | | | | «Журавли – журавушка» (региональный компонент) |

**Ноябрь**

| Образоват. область Неделя | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **«Продукты питания».**<br><br>Формировать у детей представления о полезных для здоровья продуктах, пользе овощей и фруктов, о правильном питании. Помочь детям осознать, что часто рекламируемые продукты не самые полезные. Научить детей осознанно подходить к своему питанию. Обогащать представления детей о значении продуктов для здорового образа жизни | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | человека. Показать какой вред приносит переедание. Подвести к осознанию того, что для здоровья важно разнообразное питание. Закрепить знания детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека и продуктов, в которых содержатся эти витамины. | | | | |
| 1 – неделя | ФЦКМ«Хлеб – всему голова»<br>ФЭМП: «Сравнение смежных чисел» «Задачи»<br>ПИД: «Как утолить жажду», «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной» «Если хочешь быть здоров», «Что надо есть, если хочешь стать сильнее»<br>**Экскурсия** на кухню детского сада: «Повар – профессия важная»<br><br>«Какое это блюдо», «Один – много», «Какой продукт может быть..» | Развитие речи: «Чем угостить друзей» «Овощи и фрукты - нужные продукты!»<br>Ознакомление с художественной литературой: Паустовский «Тёплый хлеб», бр. Гримм «Горшок каши», р.н.с. «Лиса и журавль» В. Драгунский «Мишкина каша», Т.Шарыгина «Сладкоежка» Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду». | Безопасность: «Почему вредно много есть», « Как правильно есть»<br><br>Беседа: «Путь от зерна до каравая», «Полезные и вредные продукты», «Зачем нужно пить молоко», «Каша-сила наша», «Готовим здоровую и полезную еду»<br>Психогимнастика: "Поделись улыбкою своей";<br><br>Проблемная ситуация «Где найти витамины»<br>Д/и: «Сумей назвать», «Что из чего?» Продолжи пословицу»,<br>С/р.: «Магазин», «Кафе», «Семья» | Лепка: «Продукты для игры в магазин», «Вылепим мучные изделия» (лепка из солёного теста)<br>Рисование: «Рисуем штрихом»<br>Аппликация: «Полезные продукты»<br>Конструирование: «Холодильник с продуктами»<br>Рассматривание иллюстраций по теме.<br>Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри» | П/и: «Ручеек», «Птички в гнездышке», «Горелки», «Медведь и пчелы» |
| | Д/и: «Национальные блюда разных народов» | | Беседа: «Мы в Адыгеи живем» | Рисование: «Украсим народным узором салфетку» | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **«Посуда» (чайная, кухонная)**<br><br>Закреплять у детей обобщающее понятие «посуда». Продолжать учить детей определять целевое назначение посуды. Формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной. Закреплять знания о материале, из которого изготавливается посуда. | | | | |
| 2 – неделя | ФЦКМ «Предметы, которые нас окружают»<br>ФЭМП: «Многоугольник» «Числовой ряд»<br>Д/и: «Столовая и чайная посуда», «Сервируем стол к обеду» | Развитие речи «Покупаем посуду»<br>Ознакомление с художественной литературой<br><br>К.И.Чуковского «Федорино горе», «Голубая чашка» А.Гайдар «Горшочек каши» Братья Гримм Р.н.с. «Лиса и журавль» Игра «Звуковая зарядка» Чтение сказки «Как посуда чуть неперессорилась» Г. Кружков «Стихи о чистой посуде» | Безопасность: «Если ты разбил посуду».<br>Беседа: «Как правильно сервировать стол»<br><br>**Игра-беседа** «Расставим посуду по назначению»<br>Свободное общение: «Из чего сделана посуда?», «Для чего нужно мыть посуду?».<br>С/р.: «Семья», «Детское кафе», «Магазин посуды», «Гости» | Лепка: «Устроим выставку посуды», «Красивая посуда для детского кафе» (модульная из колец)<br><br>Рисование: «Роспись посуды по гжельским мотивам»<br>Аппликация: «Чайный сервиз»<br>Конструирование: «Стаканчик» | П/и: «Охотники и зайцы», «Сторож», «Краски», «Караси и щука», «Медведи и пчелы» |
| Рег. Компонент. | «Посуда адыгов» | | | Творческая мастерская: «Выставка посуды» | |
| Задачи | **«Мебель»**<br>Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, ее частей, материалов из которых она изготовлена. | | | | |
| 3 – неделя | ФЦКМ «Мебель в нашем доме» «Откуда стол пришёл»<br><br>ФЭМП: «Геометрические фигуры» | Развитие речи «Моя квартира» «Мебель в нашем доме» | Безопасность: «Моя квартира», «Один дома»<br>Беседа: «Расскажи, на чем ты спишь (ешь, сидишь….)», «Как жили в старину», «Из чего | Лепка: «Мебель для трёх медведей»<br>Рисование: «Уголок группы»<br>Конструирование: «Стол и стул», «Мебель»<br>Аппликация: «Моя | П/и: «Рыболов», «Бездомный заяц», «Где мы были, мы не скажем…», «Гуси- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Прямой и обратный счёт»<br>Д/и: «Какая цифра заблудилась»,<br>«Запомни пары»,<br>«Что для чего»,<br>«Исправь ошибку».<br>Эксперимент: «Тонет - не тонет». Сравнение дерева с другими материалами (пластмассой, металлом, стеклом). | «Классификация мебели»<br>Ознакомление с художественной литературой: М. Михайлов «Лесные хоромы». Сопоставление с р.н.с. «Теремок» | сделана мебель?»<br>Ситуация: «Если бы я был дизайнером».<br>«Если бы...исчезли все столы»<br><br>С/р.: «День рождения», «Семья», «Гости на пороге», «Мы идём на день рождения» | комната»<br>Рассматривание иллюстраций из книг, фотографий из журналов, рекламных буклетов. | лебеди» |
| Задачи | **«Осень. Периоды осени».**<br><br>Расширять знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях. | | | | |
| 4 - неделя | ФЦКМ «Осень, осень в гости просим»<br><br>«Знатоки осенней природы»<br>ФЭМП: «Знакомство со знаком вычитания»<br>«Решение задач»<br><br>ПИД: «Экологическая тропа».<br>Экспериментирование «Летающие семена»<br>«Кто играет ленточками?»,<br>«Есть лужа - нет лужи»<br><br>Д/и: «Назови | Развитие речи<br>«Осенние прогулки»<br>«Красота родной речи»<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>А.Н. Майков «Осень»,<br>С. Есенин «Нивы сжаты…».<br>А.С. Пушкин | Безопасность: «Здоровье осенью».<br>«Как вести себя в лесу»<br><br>Беседа: «Что нам осень подарила»,<br>«Лес в жизни человека»<br>- разгадывание загадок об осени;<br>«Какая осенью погода?»,<br>« Какого цвета листья на деревьях?», «Во что мы одеваемся осенью?»<br>Ситуативный разговор:<br>«Мы пришли в лес», «Что лежит в лукошке?».<br>«Лес в жизни | Лепка: «Деревья» (пластилинография)<br>Рисование: «Золотая осень»,<br>«Лес, словно терем расписной»<br>Аппликация: «Осенняя берёза» (обрывание),<br>«Осенний коллаж».<br>Конструирование: Творческая мастерская: изготовление поделок из природного материала.<br>Рассматривание:<br>Н.Рябов «Осень»<br>Ромадин «Золотой клен»<br>Левитан «Золотая осень» | П/и: «Где мы были, мы не скажем»,<br>«Сбей кеглю»,<br>«Не намочи ноги»,<br>«Ловкие, умелые»,<br>«Пройди, не задень»,<br>«Перебрось через реку»,<br>«Третий лишний» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | фигуру», «Четвёртый лишний», «Времена года»<br><br>«Когда это бывает?», «Какое время года?» | «Уж небо осенью дышало». Е. Трутнева «Осень» В. Бианки «Синичкин календарь» Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» А. Плещеев «Осень наступила». А.К. Толстой «Осень! Обсыпается наш бедный сад». К.Ушинский «Спор деревьев», С. Маршак «Откуда стол пришёл?».<br><br>Д/и: «Добавь слог», «Речевые звуки» | человека», «Что такое листопад…» Д/и: «Отгадай растение», «Найди дерево по описанию», «Найди лишнее», «Чего не стало?», «С какой ветки детки?», С/р.: «Путешествие в лес», «На природе всей семьёй», «На даче», «Огородники», «Убираем урожай», «Поход в овощной магазин» | Слушание: Р.Шуман «Веселый крестьянин» Развлечение «Осень приходит в детский сад». Слушание: П.Чайковский «Соловушка» Музыкальное развитие «Музыка и красота» | |
| | | | Беседа: «Прогулка по нашему городу» | | «Журавли – журавушка» (региональный компонент) |

**Декабрь**

| Образоват. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **«Зимующие птицы»**<br>Познакомить детей с зимующими видами птиц (ворона, воробей, синица, снегирь, клёст, дятел, поползень), их жизнью. Учить детей узнавать птиц на иллюстрациях и картинках. Закрепить обобщающее понятие «Зимующие птицы». Закрепить и расширить знания о приспособлении птиц к зиме: чем питаются, как переносят зимнюю стужу, почему остаются зимовать. Способствовать воспитанию заботливого отношения к птицам. | | | | |
| 1 – неделя | ФЦКМ<br>«Зимующие птицы»<br>«Как живут наши пернатые друзья зимой»<br>ФЭМП:<br>«Второй десяток»<br>«Часы»<br><br>ПИД:<br>«Покормите птиц зимой»<br>И/у «Сосчитай-ка» (прямой, обратный, порядковый счёт)<br>И/у «Выложи числовой ряд» (выкладывание цифр по порядку)<br>И/у «Засели домик» (состав чисел 6 и 7)<br>И/у «Право – лево» (пространственные отношения) | Развитие речи<br>Чтение рассказа К.Ушинского «Голубь»<br>Рассказывание по картине «Вот так покатался»<br><br>Ознакомление с художественной литературой:<br><br>Рассказ Н. Сладкова «Суд над декабрём» Г.Снегирёв «Про птиц»<br>Н. Сладков «Еловая каша»<br>В.Зотов «Клёст», «О птицах»<br>В. Бианки «Кто к кормушке прилетел? | Безопасность:«Опасные ситуации в природе»<br>«Безопасность на природе»<br>Беседы о зимующих птицах<br>Д/и «Четвертый лишний»<br>Д/и «Узнай по описанию»<br>И/у «Назови действия»<br>С/и «Опиши, я угадаю»<br>Н/и «Домино» (птицы)<br>Д/и «Чей хвост?»<br>Д/и «Кто что ест»<br>Д/и «Угадай по голосу» (звукоподражание)<br>Игры на развитие памяти<br>«Кто лишний?»<br>«На кормушку прилетели…»<br>«Кто улетел?<br>«Весёлые карандаши»<br>«Найди новую птицу»<br>«Фотокорреспондент» | Лепка:<br>«Птицы на кормушке»<br>«Сова в дупле»<br><br>Рисование:<br>«Снегири на ветке рябины»<br>Конструирование:<br>«Домики для птиц»<br>«Кормушка для птиц» (по выкройке)<br><br>Аппликация:<br>«Снегирь на ветке рябины»<br>Рассматривание картин:<br>«На кормушке»<br>Н.Ульянов «Снегири» | «Догони пару», «Перелёт птиц», «Летает – не летает», «Затейники» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. Компонент. | | » «Синичкин календарь», «Молодая ворона» М.Горький «Воробьишко» Загадки о зимующих птицах | | | |
| | ПИД: «Какие птицы живут рядом с нами» | | Беседа: «Птицы Адыгеи» | | |
| Задачи | **ЗИМА. ЗИМНЯЯ ОДЕЖДА.**<br><br>Формирование представлений о зимних явлениях природы, о проявлениях живой природы (растения и животные), о влиянии зимы на жизнь и деятельность человека. | | | | |
| 2-я неделя | РМП Занятие №14 Стр.44-46 См. «Математика для детей 4-5 лет» / методическое пособие Колесникова Е.В. ФКЦМ : Беседа и рассматривание пособия «Времена года» ПИД «Зачем зимой снег?» - проведение опытов и экспериментов со снегом. Д./и. «Времена года», «Что бывает зимой?», «Когда это | Составление рассказа по картине «На зимней прогулке» | Беседы и рассуждения: «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», Одевайся по погоде, а не по моде»<br>С/Р и: «Оленем куклу на прогулку», «Холодно – жарко» | Лепка: «Снежинка»<br>Аппликация: «Снеговик»<br>Рисование: «Заснеженныйдом»<br>Рассматривание К.Ф. Юон «Русская зима».<br>Слушание П.И.Чайковский «Времена года» (зима), А.Вивальди «Времена года».<br>Чтение: Б.Житков «На льдине», С.Есенин «Поёт зима аукает», И.Одоевский «Мороз Иванович», Н.Носов «На горке», р.н.с. «Морозко». | Комплекс упражнений № 14<br>П/и: «Два Мороза», «Зима», «Мороз Красный нос», «Снежные шары», «В зимнем парке карусели». |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | бывает?», «Правильно ли это?», «Скажи наоборот». Э.Д. «Куда дует ветер?» | | | | |
| Рег. Компонент | Беседа «Зима в Адыгее» | | Рассказывание «Климатические особенности Адыгеи» | Руслан Нехай «Первый снег» | Адыг. подв.и. «Журавли – журавушка» |
| Образоват. область Неделя | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| Задачи | **«Зимние виды спорта»**<br><br>Закреплять знания о зимних видах спорта. Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта. Воспитывать интерес к различным видам спорта. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Развивать желание заниматься спортом. | | | | |
| 3 я неделя | Беседа на тему: «Сорт и спортсмены»<br>«Я хочу здоровым быть»<br>ФЭМП<br>Д/у «Живые цифры»<br>Д/у «Решение задач»<br>Д/у «посмотри и назови»<br>Д/и «Сравни времена года»<br>Д/у «Назови признак»<br>Д/у «Угадай вид спорта»<br>Д/у «Назови зимние виды спорта», «Что перепутал художник»<br>ПНД «Свойство льда» | Составление рассказов по картинкам.<br>Пересказ Н.Носова «На горке»<br><br>Ознакомление с художественной дитературой<br>А.Понтелеев «Трус»<br>А.Барто «Веревочка»<br>С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» | Безопасность:<br>«Игры во дворе зимой»<br>«Почему люди болеют?»<br>Беседы:<br>Спорт-здоровье.<br>Ситуативный разговор «Любимые зимние виды спорта»<br>«Где можно и где нельзя играть в хоккей»<br>Д/и «Назови ласково»<br>«Мы делаем зарядку»<br>«Как одеться на прогулку»<br>С/р «Мы собрались на каток»<br>«Олимпийские игры» | Лепка<br>«Зимние виды спорта»<br><br>Рисование<br>«Лыжная прогулка»<br>«Лыжи и санки»<br>Д/у «Опиши спортсмена»<br>Рисование<br>«Спортивный инвентарь»<br>Аппликации<br>«Хоккеисты» (коллективная)<br>Рассматривание картинок с зимними видами спорта<br>Слушание спортивных песен «Гимн спорту» | Эстафеты<br>Удочка<br>П/и «Снежки»<br>П/и «Перетени канат»<br>П/и «Мячлови – зимние виды спорта назови»<br>П/и со скакалкой «Дни недели»<br>П/и «Подбрось-поймай» с мячом. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Регион. компонент | Спортсмены Адыгеи | Беседа: Лучшие тренеры Адыгеи | Олимпийские чемпионы Адыгеи: Невзоров, Киржинов, Алифиренко. | | |
| Задачи | **«Животные Севера».**<br><br>Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. Закрепить понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять. | | | | |
| 4 – неделя<br><br>Рег. Компонент | ФЦКМ«Животные Севера"<br>ФЭМП:<br>«Год»<br>«Измерение предметов различными условными мерками»<br>«Живая неделя»<br>Д/и: « Чьи ноги», «Чьи хвосты», « Четвертый лишний»<br>ПИД: «Как я был северным медведем» | Развитие речи<br>«Почему белые медведи не живут в лесу»<br>«Письмо белому медведю»<br><br>Ознакомление с художественной литературой: Н.Сладков «Во льдах», «Птичий базар» М. Садовский «Северный полюс», А. Усачева «Жители Антарктиды» | Безопасность: «Как правильно вести себя в зоопарке».<br>Беседы: «Как приспосабливаются к жизни животные севера», «Почему животные севера не могут жить в жарких странах?»<br>С/р.: «Зоопарк» | Лепка: «Полярная сова» (пластилинография)<br>Рисование: «Белый медведь и северное сияние»<br>Конструирование: «Пингвин»<br>Аппликация: «Пингвины на льдине», «Морж» | П/и: «Метко в цель», «Быстро по местам», «Пингвины» «Придумай фигуру» |
| | | | Беседа: «Каких животных я видел в зоопарке» | | |
| Задачи | **«Новогодний праздник».**<br>Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | доставлять радость близким иблагодарить за новогодние сюрпризы и подарки. | | | | |
| 5 – неделя<br><br>Рег. Компонент | ФЦКМ«Новый год в разных странах»<br>ФЭМП:<br><br>«Математическая игротека»<br>«Второй десяток»<br>Д/и: «Наряди елочку», «Новогодний костюм», «Что изменилось?», «Чего на елке не бывает?»<br>ПИД:<br>«Как звери проводят зиму в лесу» | Развитие речи<br>Сочинение сказок.<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку»<br>«Серебряное копытце»,<br>С. Есенин «Белая берёза»,<br>С. Соколов-Микитов «Зима в лесу»,<br>И. Суриков «Вот моя деревня». | Безопасность:<br>«Хлопушки-не игрушки»<br>«Осторожно, с огоньками не шути!»,<br>«Горящая свечка опасна», «Стеклянные украшения»<br>Ситуация: «Живая елка»<br><br>«С/р.: «Мастерская Деда Мороза», «Затейники», «Самый внимательный», «Семья - встреча Нового года», «Новый год в детском саду» | Рисование:<br><br>«Поздравительная открытка»,<br><br>«Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки»<br><br>Аппликация:«Ёлочка»(коллективная)<br><br>Конструирование:<br>«Ажурные снежинки», «Новогодняя игрушка»<br><br>Лепка: «Звонкие колокольчики»<br><br>«Дедушка Мороз»<br><br>Слушание:П.И.Чайковский «На тройке» | П/и: «Два Мороза», «Горелки», «Хитрая лиса» |
| | | «Новогодний праздник в семье» | | | |

**Январь**

| Образоват. область Неделя | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|
| 1,2 неделя | **Каникулы** | | | | |
| Задачи | **«Зима. Зимние забавы».**<br><br>Формирование представлений о зимних явлениях природы, о проявлениях живой природы (растения и животные). Расширять представления детей о зиме как времени года, обогащать знания детей об особенностях зимней природы, деятельности людей; Развивать актёрские способности, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления<br>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Продолжать формировать представления о безопасном поведении зимой. | | | | |
| 3–неделя | ФЦКМ «Зимняя сказка» «Зимние забавы»<br>ФЭМП: «Второй десяток «Счёт в пределах 10»<br><br>ПИД «Зачем зимой снег»<br><br>Д/и: «Что бывает зимой?», «Правильно ли это», «Когда это бывает»<br><br>И/у «Сколько снежинок» (счёт прямой, обратный, порядковый)<br>И/у «Письмо от деда Мороза» (геометрическое лото)<br>И/у «Зеркало» (работа по клеточкам)<br>И/у «Волшебная страна» (работа с планом и картой)<br>Д/и «Найди пару»<br>Д/и | Развитие речи<br>Рассказывание из личного опыта.Г.Скребицкий «Четыре художника. Зима»<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>Стихотворение И. Сурикова «Зима»<br>Составление портрета сказочного друга<br>И. Никитин «Встреча зимы», С. Есенин «Поёт зима – аукает», И. Одоевский «Мороз Иванович», Сказка «Морозко, Н. Сладков «Суд над | Безопасность: «Катаемся с горки по всем правилам», «Безопасное поведение зимой», «Как нужно одеваться зимой?»<br>Беседа:«Почему мне нравится зима»<br>Проблемная ситуация: «Мой зимний сад»<br><br>Д/и «Холодно-жарко»<br><br>И/у «Подбирай, называй, запоминай»<br>И/у «Найди ошибки» (чего не бывает зимой)<br>И/у «Скажи наоборот»<br>С/и «Скажи слово с нужным звуком»<br>С/и «Чего не хватает для прогулки»<br>Д/и «Кто что делает зимой»<br>Д/и «Найди по следу» | Лепка: «Зимние деревья», «Снеговик», «Зимние забавы»(коллективная)<br>Рисование: «Заснеженные ели», «Белая берёза», «Морозные узоры»<br>Конструирование: «Маски и короны для новогоднего праздника», «Снеговик»<br>Аппликация:«Снеговик», «Зимние забавы снеговиков»<br><br>Рассматривание: К.Ф.Юон «Русская зима»<br>Развлечение «Зимние забавы»<br>Слушание: П.И.Чайковского «Времена года. (Зима)», А. Вивальди: «Времена года» | П/и:«Льдинка, ветер и мороз», «Найди себе пару», «Мышеловка». |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Геометрическое лото» Логические задачи | декабрём» В. Одоевский «Мороз Иванович» С. Иванов «Каким бывает снег» Е. Трутнева «Первый снег» К. Бальмонт «Снежинка» | **Игры на развитие памяти** «Что изменилось?» «Наиди такую же снежинку» «Добавь слово» «Найди картинки» «Завпоминаем слова» «Дорисуй» | | |
| Образова т. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| Задачи | **«Комнатные растения».** Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и тенелюбивых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений: черенками, листьями, усами. Закреплять умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. | | | | |
| 4 - я неделя | ФЦКМ: «Влаголюбивые и засухоустойчивы е комнатные растения», Бондаренко, с 159 РМП: №31-32 Д/И: «Сколько?», «Веселые задачки», «Было- стало», «На окошке, выросли цветы» ПИД: «Термометр», Веракса, с 68 «Рассматривание и сравнение комнатных растений», Воронкевич, 203 Конструирование «Цветок из бумаги» Итоговое мероприятие: Коллективная поделка | Речевое развитие: Тема: «Знакомимся с комнатными растениями», Бондаренко, 98 Д/И: «Узнай растение», «Что изменилось?», «Найди по описанию растение», «Где растут цветы?», «Найди о чем расскажу», «Определи на слух самое короткое слово». | Безопасность: «Зимой на горке!» Беседы: «Мир комнатных растений», «Наши зеленые друзья», «Уголок природы», «Огород на окне», «В зеленом царстве, в цветочном государстве», «Цветы цветочки!». С/Р игры: «Садовник», «Магазин цветов», «Детский сад». | Лепка: Тема: «Цветок в горшке» (конспект); Рисование: «Фикус» Аппликация: «Цветущая ветка» Чтение художественной литературы: В.Катаев «Цветиксемицветик», С.Т.Аксаков «Аленький цветочек», Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», О.Аленкина «Кактус», Г.Охапкина «История одного растения» | Карточка №16 П/И: «За цветами», «Салки с цветком», «Покажи цветок», «Посади цветы», «Клумба», «Цветы», «Найди свой цветочек», «На цветочной полянке», «День-ночь». |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Кактус» | | | | |
| Задачи | **«Дикие животные»**<br>Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях | | | | |
| 5 –неделя | ФЦКМ «Как звери проводят зиму в лесу»<br>«Волк и лиса – лесные хищники»,<br>«Звери в лесу»<br><br>ФЭМП:<br>«Состав числа 8. Часы»<br>«Состав чисел 7 и 8»<br>Игры на развитие памяти<br>И/у «Смотри в оба» (расположение в определённом порядке)<br>И/у «На что похоже» (геометрические фигуры)<br>И/у «Волшебный мешочек» (свойства предметов)<br>И/у «Помоги малышам найти свою маму» (сравнение предметов по размеру)<br>И/у «Весёлый счёт» (счёт предметов)<br>«Какое животное спряталось?»<br>«В лесу живёт…»<br>«Четвёртый лишний»<br>«Весёлые зверюшки» | Развитие речи<br>«Сочиняем сказку»<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>Соколов – Микитов «Листопадничек»,<br>А.К. Толстой «Белка и волк».<br>Р.н.с. «Заюшкина избушка»<br>Г. Снегирев «След оленя»<br>И. Соколов – Микитов «Медвежья семья»,<br>«Белки»,<br>«Беляк»,<br>«Еж»,<br>«Лисья нора»,<br>«Рысь»,<br>«Медведи».<br>Р.н.с. «Зимовье»,<br>В. Осеева «Ежинка»,<br>Г. Скребицкий «На лесной полянке».<br>В. Бианки «Купание медвежат».<br>Е. Чарушин «Волчонок» | Безопасность:<br>«Как вести себя в зоопарке»<br>Ситуация:<br>«Встреча с диким животным»<br><br>Д/у «Назови ласково»<br>Д/у «Прятки»<br>Д/у « Подскажи словечко»<br>Д/у «Нелепицы»<br>Д/у « Скажи наоборот»<br>Д/и «Чьи детки»<br>Д/и «Четвёртый лишний»<br><br>И/у «Чей силуэт»<br>С/р игра: «В лесу» | Лепка: «Лесные звери»<br>«Кто в лесу живёт» (коллективная)<br>Рисование:<br>«Рисуем диких животных»<br>Аппликация:<br>«Зайка в зимней шубке»<br>Конструирование:<br>«Лесные обитатели»<br>«Рыжая лисичка» (оригами)<br><br>Рассматривание фотографий, иллюстраций животных. | П/и: «Кто быстрее к флажку»,<br>«Сбей кеглю снежком»,<br>«Перемени предмет» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Запомни и назови»<br>«Запоминай и сосчитай»<br>«Весёлый зоопарк»<br><br>Д/у « Угадай-ка»<br>Д/у « Подбирай, называй, запоминай»<br>Д/у « Кто с кем»<br>Д/и «Рассели животных правильно»<br>Д/и «Живое – неживое»<br>Н/и «Зоологическое лото» | (Волчишко).<br>Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал», «Отчаянный заяц»<br>Р.н.с. «Хвосты» | | | |
| | Внесение макета «Наши леса» (расселение животных) | | Д/игра «Животные наших лесов» | | |

**Февраль**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **«Транспорт. Транспорт и ПДД».**<br><br>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) и его назначении в жизни человека. Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях. Учить соблюдать правила дорожного движения.Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. | | | | |
| 1-я, 2-я неделя | ФЦКМ «Знай и выполняй правила уличного движения»<br><br>ФЭМП: «Представление о понятиях «тяжелее», «легче». | Развитие речи: «Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»<br><br>Ознакомление с художественной | Безопасность: «Правила поведения в общественных местах»<br>Беседы: «Дорожные знаки» Виды транспорта», «Осторожно, проезжая часть!», «На чем люди | Лепка: «Светофор»<br><br>Рисование:«Машины на дорогах», «Машины будущего».<br><br>Конструирование: «Трамвай», | П/и: «Горелки», «С кочки на кочку», «Горячее место», «Мяч в круге», «Выбивной» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. компонент | «Геометрические фигуры»<br><br>Д/и: «Учим дорожные знаки», «Расположи правильно дорожные знаки»<br><br>ПИД:«На чем люди ездят» | литературой:<br>С. Михалков «Скверная история», А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный», В. Ко-жевников «Светофор», Я. Пишумов «Постовой», «Азбука города», В. Клименко «Кто важнее всех на улице», И. М. Серяков. «До-рожная грамота»,«Законы улиц и дорог» | ездят», «Улица полна неожиданностей», «Что такое улица и по каким правилам она живет?»<br>Ситуация: «Что я знаю об автомобилях»,«Как правильно себя вести на дороге», «Мы в автобусе», «Что я знаю о дорожных знаках», «Внимание: дорожный знак» «Водители», Д/и: «Светофор», «Знаки дорожного движения», Игровая ситуация «В гостях у автолюбителя», «Как правильно перейти проезжую часть»<br>Сюжетные игры с макетом «Дорога» | «Автобус»<br>Аппликация:«Улица нашего города», «Мой любимый дорожный знак», «Машины едут по улице»<br>Рассматривание иллюстраций в книге Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стёркиной «Безопасность на улицах и дорогах».<br><br>Выставка детских рисунков «Правила дорожного движения»<br>Музыкально-дидактическая игра«Что случилось на доро-ге»,«Угадай, как звучит транспорт» | |
| | | | Беседа: «Транспорт нашего города». | Аппликация: «Улица нашего города» | |

| Задачи | **«Строительные профессии. Инструменты».**<br><br>Формировать интерес к людям различных профессий, представление о предметах облегчающих труд людей на производстве. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 –неделя | ФЦКМ «Предметы, необходимые людям разных профессий»<br>ФЭМП: «Счёт до 20» | Развитие речи «Кому что нужно для работы<br>«Какие профессии вы | Безопасность: «Азбука безопасности», «Чтобы не было беды»,<br>Беседы: «Кто придумал | Лепка: «Инструменты»<br>Рисование: «Кому что нужно для работы» | П/и:«Горелки», «С кочки на кочку», «Раз, два, три-беги!», «Бездомный заяц» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. компонент | «Повторение» Д/и «Назови цвет», «Назови форму»<br><br>Д/и: «Четвёртый лишний» «Что изменилось?» «Кого не стало?» | знаете?» <u>Ознакомление с художественной литературой:</u> В.Маяковский «Кем быть». Р.Сеф «Лопата», В.Лифшиц «Молоток», Л. Черский «Метла и старый барабан»,<br><br>«Лучше дела не найти»А. Шибаев, Е. Пермяк «Торопливый ножик» | инструменты», «Мы помощники» «Полезные вещи – молоток и клещи», «Ножницы, катушки – это не игрушки», Ситуация«Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмешь»<br>Д/и: «Что нужно столяру», «Что из чего сделано», «Что нужно для шитья», «Что лишнее», «Назови материал», «Найди лишнее», «Обставь свою комнату», «Доскажи словечко» | <u>Конструирование:</u> «Конструируем роботов»<br><br><u>Аппликация:</u> « Робот» Рассматривание энциклопедий, иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций | |
| | | Составление рассказа из опыта на тему: «Как трудятся наши родители» | | Творческая мастерская: «Город мастеров» | |
| Задачи: | **«Наша Армия».**<br>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Закреплять знания детей о разнообразии профессий военного. Развивать представления о престижности работы военного. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | | | | |
| 4 –неделя | <u>ФЦКМ</u> «Наша армия» «Военные профессии» <u>ФЭМП</u>: «Деление прямоугольника на части» «Решение задач»<br><br>ПИД «Разные виды войск», «Служба | <u>Развитие речи</u> **Составление рассказа** по набору игрушек военной тематики. «О пограничниках». «Как служат на заставе» <u>Ознакомление</u> | <u>Безопасность:</u>Ознакомление с окружающим – «все профессии нужны, все профессии важны»<br><br><u>Беседа:</u> «Мой папа служил…», «Кого можно назвать смелым человеком?».<br><br><u>Ситуация:</u>«Кого | <u>Лепка</u>: «Разведчик на лыжах», «Парад военной технике»<br><br><u>Рисование:</u> «Военная техника», «Солдат на посту»«Папин портрет» | П/и: «Полоса препятствий», «Донесение», «Попади в цель», «Мяч в ворота», «Кто быстрее до флажка», «Разные сигналы», «Меткий |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. компонент | МЧС»<br>Д/и: «Собери из частей боевую машину», «Кому что нужно?», «Далеко-близко», «Назови соседей» | <u>с художественной литературой:</u><br>З. Александрова «Дозор», А. Барто «На заставе», Л.Кассиль «Твои защитники», С.Я.Маршак «Февраль», В. Берестов «Богатыри», Г. Ладоншиков «Пограничник», К.Паустовский «Похождения жука – носорога» А.Ливанов «Армия мира», «Письмо», А.Жарков «Звездочка», А.Митяев «Кто нужен», «Шапка не велит», Е.Благинина «Шинель», А Митяев «Землянка», В.Коржиков «Сквозь волны грозные плывет…», О.Высоцкая «Мой брат уехал на границу», А.Кушнер «Танк», Б.Никольский «Препятствие» | можно назвать смелым человеком?»<br><br>С/р.: «Военные учения», «Моряки», «Летчики», «Будем в Армии служить» | <u>Аппликация:</u><br>«Корабли плывут по морю», «Подарок для пап и дедушек»<br><u>Конструирование:</u><br>«Летят самолеты»<br><br>Рассматривание: Н. Жукова «Как служится?», Б. Окороков «Пограничники»<br>Слушание солдатских песен | стрелок» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | «Моя родина-Россия» | | Беседа: «Герои Майкопа» | | |

**Март**

| Образова т. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **«Дом. Семья».**<br><br>Дать детям первоначальное понятие о возникновении семьи. Закрепить знания об имени, отчестве и фамилии родственников, их работе, домашние обязанности, помощь взрослым. Воспитывать в детях любовь и гуманное отношение к членам своей семьи, друг другу. | | | | |
| 1 неделя | Беседа на тему: «Моя семья» РМП №39 Беседа на тему: «Как я помогаю дома родителям» «Культура речевого общения дома и в д/саду» Беседа: «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми» «Доброе слово и кошке приятно» Д/и «Вежливые слова» РМП №40 | Тема: «Моя родословная родственные связи» Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения) Составление рассказов о семье. Беседа на тему: «Семейные традициипроведение праздников, досуга» С/р игра «Семья» Рассказ воспитателя «Что такое традиция?» Рассказы детей на тему: «Наш домашний праздник» Чтение Я. | Безопасность: Опасности вокруг нас: дома и в д/саду. Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опаснобезопасно» Д/и «Правильно ли это» С/р игра «Семья» | Лепка конструкций «Строим дом» Д/у «Какой у тебя дом, опиши» И/у «Назови части дома» Загадки Аппликация «Дачный домик» Д/и «Кто что делает?» Д/и «Кому что нужно?» Рисование «Моя семья. Портрет.» Д/у «Опиши свою маму» Д/у «Составь предложение о своей семье» | П/и «Моя семья» П/и «Гармошка» П/и «Дом» П/и «Это я» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Аким «Кто кому кто» «Моя родня» | | | |
| Регион. компонент | Беседа на тему: «Семейные традиции и обычаи адыгов» | | | | П/и «Пастух» (адыг. нар. игра) |
| Задачи | **«Весна, мамин день».**<br><br>Объяснить, что мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и осваивают разные профессии, воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома, помогать ей во всем.<br>Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщине.<br>Привлекать детей к изготовлению подарков.<br>Учить составлять связный рассказ, развивать умение участвовать в общей беседе, высказывать свое мнение. | | | | |
| 2 – неделя | ФЦКМ<br>«Мамочка милая, мама моя»<br>«Наши славные женщины»<br>ФЭМП:<br>«Геометрические задачи – головоломки»<br>«Ориентировка в пространстве»<br><br>ПИД: «За что люблю свою маму?»<br>«Кем работает твоя мама»<br><br>Д/и: «Моя семья», «Женские профессии», «4 лишний», «Проверим внимание» | Развитие речи:<br>«О мамах родных и очень важ-ных»<br>«Как мы поздравляем мам и бабушек» (Рассказ из личного опыта)<br>«Опиши свою маму»<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>Е. Благинина «Посидим в тишине», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Виеру «Мамин день», А. Барто «Мама», В. | Безопасность:«Почему нужно помогать девочкам и защищать их?»<br>Ситуация: «Мамы разные важны», «Как меня мама называет»<br>Беседа: «Мама дома, что солнышко на небе»<br>Ситуативный разговор: «Я обидел маму»<br>«Моя мама лучше всех, потому что…»<br><br>Д/и: «Доскажи словечко» «Назови ласково»<br>С/р.: «Поездка в магазин», «Сварим вкусный компот», «Семья -8 Марта», «Салон красоты»<br>«Самый лучший подарок для мамы»,«Больница», «Накрой на стол», «Варим борщ», «Помощница» | Лепка: (декоративная) «Доску разделочную для бабушки украшу», «Конфетница для мамочки»<br>Рисование: «Мамин портрет»<br>Аппликация:«Корзина с подснежниками», «Подарок маме»<br>Конструирование: «Подарок для мамы, бабушки», «Тюльпан», «Плетёный коврик»<br><br>Выставка: «Галерея портретов»<br><br>Рассматривание И. Левитана «Весна, Март»<br>Развлечение: «Праздник мам» | П/и: «Ручеек», «Не выпусти мяч из круга», «Мяч через сетку», «Бездомный заяц», «Классики», «Перебежки» «Найди себе пару» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. Компонент | | Берестов «Мама», П. Синявский «Разноцветный подарок», Л. Квитко «Я бабушкой своею» Ю.Яковлев «Мама», Е.Благинина «Посидим и в тишине», Ю. Яковлев «Мама»,Р.Гамзатов «Берегите матерей», В.Руссу «Моя мама», О.Чусовитина «Стихи про маму», «Мамочке подарок». | | Слушание: П.И.Чайковского «Времена года. (Весна)», А. Вивальди: «Времена года» Песни о маме, о бабушке. | |
| | | | Психогимнастика: «Семейная фотография» | | |
| Образоват. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| Задачи | **«Домашние животные и их детёныши».**<br><br>Закрепить названия домашних животных и их детёнышей, знания об их назначении и пользе для человека. Объяснить, что их не может заменить машина: не существует машин, которые бы давали молоко, мясо, яйца, натуральную шерсть. Рассказать о пище домашних животных. Объяснить происхождение слова «домашние». Закрепить понятие «домашние животные».<br>Развивать умение обосновывать своё мнение. Формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. | | | | |
| 3 – неделя | ФЦКМ «Домашние животные» «Обитатели | Развитие речи «Серёжа и щенок на прогулке», Сказки о домашних животных» | Безопасность: «Не дразните собак, не пугайте кошек», «Во дворе злая собака»<br>Беседа: «Домашние животные – друзья | Лепка: «На ферме», «Моё любимое животное»<br>Рисование: «Мой щенок(котёнок)», «Рисуем штрихом», | П/и: «Мы веселые ребята», «Кто быстрее», «Мышеловка», |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | скотного двора»<br>ФЭМП:<br>«Повторение»<br>«Часы»<br><br>Д/и «Собери семью»<br><br>«Кто больше?»<br>«Кто лишний?»<br>«Слушай и выполняй» | Составление рассказа по картинкам из серии «Домашние животные»<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>С. Михалков «Три поросёнка», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Братья Гримм «Бременские музыканты», Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот», Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе», А.Барто «У меня живёт козлёнок», В. Степанов «Как живёте? Что жуёте?», К. Паустовский «Кот – ворюга», К. Ушинский «Конь», В. Сутеев «Капризная кошка».<br><br>Загадки о домашних животных. | человека», «Как я забочусь о своём питомце»<br><br>Игры на развитие памяти<br>«Что изменилось?», «Кого не стало?»<br>И/у «Кто что делает»<br>И/у «Найди маму», «Кто за забором», «Накорми животных»<br>Д/и «Четвёртый лишний», «Закодированное слово»<br><br>С/р игры:<br>«У бабушки в деревне», «Ферма», Ветеринарная лечебница» | «Кошечка на окошечке»(с элементами аппликации)<br>Аппликация: «Моё любимое домашнее животное»<br>Конструирование: «Весёлые зверюшки», «Танграм», «Ферма кота Матроскина» (оригами)<br><br>Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | «Перенесине урони», «Попади в цель», «Коршун», «След в след», |
| Образоват. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| Задачи | **«Домашние птицы».** | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Систематизировать знания детей о домашних птицах и заботе о них человека. | | | | |
| 1 – неделя | ФЦКМ«Домашние птицы»<br>ФЭМП: «Геометрические фигуры» «Составление задач»<br>Д/и «Весёлый счёт», «Четвёртый лишний»<br><br>ПИД: «Откуда появился цыпленок» | Развитие речи «Расскажем сказку вместе» Е.Чарушин «Утка с утятами»<br>Ознакомление с художественной литературой: Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок», «Гуси-лебеди», «Серая шейка», «Хроменькая уточка», М.Горький «Воробьишко», Сутеев «Петушок и краски», А. Пушкин «Золотой петушок», «Петушок и бобовое зернышко». Составление картин по описанию | Безопасность: «Опасность контактов с больными и неадекватными птицами»«В гостях у бабушки в деревне»<br>Ситуация: «Как помочь старшим», «Как воробей поселился в домике скворца»<br><br>Д/и «Кто лишний», «Где кто живет? », «Где чей малыш», «Кто чем питается? », «Кто на кого похож? »<br><br>С/р.: «Птичий двор», «В гостях у бабушки в деревне», «Семья» | Лепка: «Деревенское подворье», «Деревенский пруд»<br>Рисование:«Дымковский петушок», «Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок»<br>Аппликация:«Деревенский пруд», «Как цыплята к солнышку в гости ходили» (панно)<br>Конструирование: «Цыплёнок из мятой бумаги», «Курочка» (оригами) | П/и:«Совушка», «Добеги до мяча», «Кто самый быстрый», «Кто быстрее добежит до флажка» «Ловишки» «Догони мяч» |

**Апрель**

| Образоват. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **Цветы.**<br><br>Расширять знания о цветах: садовые, луговые, полевые, комнатные, лекарственные; дать понятие, что цветы это растения, им 46 необходимы свет, воздух, вода; учить узнавать цветы, классифицировать по месту произрастания. Знакомить детей с составными частями цветка, способах выращивания; понимать, какое значение имеют цветы в жизни человека | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1-я неделя | РМП: Зан. № 3-4 (апр.) ПИД: «Что нужно, чтобы росли цветы»; «Неизвестные семена»; «Красная книга» Д/и.: «Найди пару», «Чего не стало?», «Что где растет?», «Назови ласково», «Веселый счет», «Узнай по описанию» Наст.и.: Домино «Цветы», «Ботаническое лото», «Сложи целое» | Худ.лит.: М.Пришвин «Золотой луг», А.Аксаков «Аленький цветочек», Е.Серова «Лужайка», В.Катаев «Цветик-семицветик», Александров «Цветочный календарь» Беседа: «Зеленая аптечка на службе человека» Разучивание загадок и стихов | Безоп.: «Польза и вред цветов для нашего организма» С/р.и.: «Цветочный магазин» | Лепка: «Цветы в вазе» Аппликация: «Ромашки (тюльпаны) в вазе» Рисование: « Одуванчик» Худ.тр.:конструировани е «Тюльпаны» (оригами) Слушание: «Вальс цветов» Восприятие худ.лит.: М.Пришвин «Золотой луг» | П/и.:«Веночек» М/п.и.: «Садовник» |
| Рег. компонент | Целевая прогулка на бульвар Победы ( к клумбам) | Худ.лит.: К.Жанэ «Подсолнух» | Рассказ из личного опыта: «Цветы в моем доме» | | |
| 2 –неделя | **«Насекомые».**<br>Задачи: Систематизировать знания о насекомых, способах их передвижения.<br>Воспитывать доброе отношение маленьким соседям по планете.<br>Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, все в ней целесообразно, в равновесии. | | | | |
| | ФЦКМ «Шестиногие малыши» ФЭМП: «Составление и решение задач» «Повторение»<br><br>Д/и: «Четвёртый лишний» «Что изменилось?» «Кого не стало? | Развитие речи: «Сказки, найденные в траве» Ознакомление с художественной литературой: М. Михайлов «Лесные хоромы», Я. Квитко | Безопасность: «Прогулка на лугу» Беседа: «Шестиногие малыши», «Муравьи – санитары леса», «Беречь и охранять природу» Д/и:«Узнай насекомое «Бабочки порхают» «Угадай, кто мой друг» «Отвечай быстро!» «Помоги пчелкам». «Кто что умеет | Лепка: «Паучок»<br><br>Рисование: «Бабочка – красавица»<br><br>Аппликация: «В гостях у Мухи – Цокотухи» | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ПИД (конструктивная)<br>По замыслу | «Жучок», Сухомлинский «Пусть будут и соловей, и жук», В. Бианки «Приключения муравьишки», И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей», К. Чуковский «Муха Цокотуха» | делать»<br>«На полянке»<br>«Найди ошибку художника»<br>С/р: «Путешествие», «Семья» | | |
| Задачи | **«Деревья».**<br>Познакомить детей с деревьями растущими в нашем городе, детском саду, их отличительные особенности. Знакомить с культурой и бытом адыгов, с устным народным творчеством, с народным костюмом, символикой. Знать свой домашний адрес. Воспитывать любовь к своей малой родине, духовную культуру | | | | |
| 3 –неделя | РМП:Зан. № 5-6 (сент.) Д/и.: «С какой ветки детки?», «Чьи плоды?». «4-й лишний», «Составь узор», «Найди Адыгейский орнамент»<br>ПИД: Сезонные наблюдения за опавшими листьями | Пересказ К.Д. Ушинский «Спор деревьев»<br>Разучивание: «Дуб» И.Токмакова<br>Худ.лит.: Р.Стеркина «Два леса» | Безоп. «Береги деревья», «Правила поведения в лесу»<br>Ситуации: «Лес в жизни человека»<br>С/р. и.: «Дворники» | Лепка «Дерево».<br>Аппликация: «Листопад»<br>Рисование: «Символ г. Майкопа»<br>Восприятие худ.лит: Л.Толстой «Дуб и орешник» | П/и: «Елка, береза, дуб», «Найди дерево» |
| Региональный компонент | Экскурсия по городу, в краеведческий музей | Худ.лит.: «Моя Адыгея» «Дружба» Д.Чуяко А.Гадагатль «Деревцо» | Ситуация: «Что нужно делать, чтобы город был чистым и красивым?» | Слушание адыгской музыки, песен<br>Разучивание адыгских песен<br>Худ.тр. Аппликации из листьев.<br>Поделки из П/и: «Подлог шапки» «Скачки», «Дэшхоеу» (Метание | П/и: «Подлог шапки» «Скачки», «Дэшхоеу» (Метание орехов) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | орехов) 26 природного м-ла | |
| Задачи | **Город. Адрес.**<br>Формирование представления о родном городе и Республике - Адыгея. Знакомство с достопримечательностями родного города. Формирование понятия многонациональности республики. Формировать представление о главных улицах и площадях города . Воспитание бережного отношения к достопримечательностям и природе города. | | | | |
| 4 –неделя | РМП Занятие №4 Стр.25-27 См. «Математика для детей 4-5 лет» / методическое пособие Колесникова Е.В. Дид.и. « Найди такое же колечко», «Что длиннее», «Что изменилось». Э.Д. «Блестящие комочки» Д/и:«Экскурсия по улицам города», «Как Разв.речи: 1. Составление рассказа по картинкам «Моя Адыгея» Беседа «Твои герои, Адыгея» ОБЖ «Правила поведения в общественных местах». С/р.: «Путешествие по городу…», «Экскурсоводы » Ситуация взаимодействия «В гости к Незнайке» , Упражнение «Найди ошибку». Соц./ком. и. «Дружные ребята». | Разв.речи: 1. Составление рассказа по картинкам «Моя Адыгея» Беседа «Твои герои, Адыгея» | ОБЖ «Правила поведения в общественных местах». С/р.: «Путешествие по городу…», «Экскурсоводы» Ситуация взаимодействия «В гости к Незнайке» , Упражнение «Найди ошибку». Соц./ком. и. «Дружные ребята». | Рисование «Салют над городом», «Элементы адыгейского орнамента» Лепка «Стела города Майкопа» Аппликация: «Сумочка с адыгейским орнаментом» Чтение Э.А.Шеуджен «История Адыгеи» рассказы для детей. Рассматривание альбома «Адыгея» Заучивание Д.Чуяко «Моя Адыгея» | П/и: «Мы пока еще ребята», «Чтоб защитникам и стать», «Пятнашки» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Рисование «Салют над городом», «Элементы адыгейского орнамента» Лепка «Стела города Майкопа» Аппликация: «Сумочка с адыгейским орнаментом» Чтение Э.А.Шеуджен «История Адыгеи» рассказы для детей. П/и: «Мы пока еще ребята», «Чтоб защитниками стать», «Пятнашки» 39 назвать улицу?» , «Мой адрес», «Я живу на улице…», «Что я видел в городе» | | | | |
| Рег. компонент | ФЦКМ: «Мы в Адыгее живем» Исследование «Народные музыкальные инструменты» | | Безоп:«Береги природу родного края» (т.13) ПИД «Мы в Адыгее живем» | Аппликация коллективная: «Герб Адыгеи». | |

**Май**

| Образоват. область | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|---|---|---|---|---|---|
| Задачи | **День Победы**. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Закрепление знаний о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны | | | | |
| 1–неделя | ФЦКМ «Рассказ | Развитие | Безопасность: | Лепка: «Вечный | П/и: |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | деда о войне»<br><br>ФЭМП:<br>«Ориентировка во времени»<br>«Повторение»<br><br>Проект:<br>«Помним! Ценим!» | речи:<br>«Российская армия»<br>«Дети войны»<br>«Победный май»<br>Ознакомление с художественной литературой:<br>К. Паустовский «Похождения жука – носорога»<br>С. Михалков «Быльдля детей» (отрывки), Л .Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату»,<br>С. Погорельский «Советский солдат», А. Твардовский «Гармонь» (их произв. «Василий Теркин),<br>П .Воронько «Два брата солдата»,<br>С.Михалков «День Победы»<br>С.Баруздин «Шел по улице солдат» (серия рассказов),<br>Т.Белозеров «Майский праздник»,<br>М.Исаковск | «Дороги войны»<br>ПИД «Нам не нужна война»<br>Ситуация: «Как поздравить ветерана»<br>С/р.: «Мы военные», «Моряки»<br>Беседа:<br>«Что я знаю о войне», «Города-герои», «Кого награждают орденами и медалями».<br>«Навстречу Дню Победы», «Российская армия», «Дети войны», «Военные профессии» (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), «Военная техника»<br>(танк, самолет, военный крейсер) | огонь»<br><br>Рисование:<br>«Пусть всегда будет мир», «Праздничный салют»<br><br>Аппликация:«Георгиевская ленточка», «Праздничная открытка»<br>Конструирование:<br>«Голубь мира»<br>Рассматривание<br>Слушание:(отрывок из симфонии №7 Д. Шостаковича), Сборник «Песни Победы»<br><br>Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий о войне | «Донесение», «Кто быстрее до флажка». Эстафеты. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Рег. компонент | | ий «Навек запомни!», С.Баруздин «Шел по улице солдат» («За Родину», «Слава», «Точно в цель!», «Страшный клад», «В стране друзей» Е.Благинина «Шинель», И. Френкель «День Победы», К. Чибисов «Вечный огонь», В. Степанов «Рассказ ветерана», С. Маршак «Пусть не будет войны никогда» | | | |
| | ПИД «Памятники в нашем городе» Экскурсия в «Сквер Победы» | | «Улицы города, носящие имя героев ВОВ», | | |
| Задачи | **«Животные жарких стран».**<br><br>Закрепить знания о животных, обитающих в жарких странах. Пополнить знания о пресмыкающихся, формами их защиты. Рассказать о животных, занесённых в Красную книгу. | | | | |
| 2 –неделя | ФЦКМ«Природные зоны Африки», «Животные мира жарких стран»<br>ФЭМП: «Задачи» «Геометрические фигуры»<br><br>ПИД :«Как не заблудиться в пустыне», | Речевое развитие: Сюжетный свободный рассказ из серии картинок «Напиши письмо верблюду» «Зачем слону хобот» | Безопасность:«Как правильно вести себя в зоопарке».<br>Беседа:«Как приспосабливаются к жизни животные жарких стран», «Почему животные жарких стран, не могут жить на севере?»<br>Ситуация:<br>« Встреча со | Лепка: «Топают по острову слоны и носороги»,<br><br>«Животные жарких стран»<br><br>Рисование: «Корабли пустыни», «Жил был тигр», «Африканский | П/и: «Море волнуется», «Затейники», «Ловля обезьян». Эстафеты. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Какие растения растут на севере, юге?»<br>Д/и: «Четвёртый лишний»<br>«Что изменилось?»<br>«Кого не стало?» | Ознакомление с художественной литературой:<br>«Как верблюд стал некрасивым» тувинская сказка,<br>«Почему мне нравится слон» А.Милн,<br>«Кенгуру» «Жираф» Б .Заходер.<br>«Обезьянка» В. Джайн.<br>«Детки в клетки» С. Маршак<br>Куприн «Слон»,<br>Самойлов «У слонёнка День рождения»<br>Сказка вьетнамская «Кролик напугал тигра»<br>Африканская сказка «Малыш леопард и малыш антилопа»<br>Л.Н. Толстой «Лев и собачка»<br>К.И. Чуковский «Айболит»,<br>Е.И. Чарушин «Моя первая зоология»: | львом»<br>Д/и: « Чьи ноги», «Чьи хвосты», « Четвертый лишний»<br>С/р : «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница», «Путешествие в Африку» | пейзаж»<br><br><u>Аппликация:</u> «Зоопарк»<br><br><u>Конструирование:</u> «Попугай»<br><br>Рассматривание изображений животных жарких стран в атласах и на открытках.<br><br>Слушание музыки: Песня “Черепашонок” Муз. И. Пономарёвой | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Лев. Слон.<br>Крокодил.<br>Бегемот. | | | |

**2.6. Расписание непосредственно образовательной деятельности**

| ***Дни недели*** | ***Время*** | ***НОД*** |
|---|---|---|
| *Понедельник* | 9.00 – 9.25<br>9.40 – 10.05<br>10.15 – 10.40 | 1.Познават. развитие. Связная речь(л)<br>2.Физическая культура (физ.рук)<br>3. Х.Э.Р Лепка(восп) |
| *Вторник* | 8.20<br>9.00- 9.25<br><br>9.40- 10.05<br>10.15- 10.40 | Зарядка<br>1.Познават. развитие. Развитие связной речи ( лог)<br><br>2. Развитие связной речи(восп)<br>3.Познават.развитие.РМП |
| *Среда* | 9.00 – 9.25<br>9.40 – 10.05<br>10.15 – 10.40 | 1.Музыкадьное(муз.рук)<br>2. Развитие связной речи ( восп)<br>3. Х.Э.Р. Аппликация(восп) |
| *Четверг* | 8.20<br>9.00- 9.25<br>9.40-10.05<br>10.20 | Зарядка<br>1.Восприятие худ-ной литер-ры (восп)<br>2.Х.Э.Р. Рисование (восп)<br>3. Физическая культура (физ.рук) |
| *Пятница* | 9.00 – 9.25<br>9.40- 10 .05 | 1.Познават.развитие. Развитие связной речи(в)<br>2.Музыкальное(муз .рук) |

**2.7. Формы, методы и средства реализации программы**

| **Образовательные области** | **Формы работы** |
|---|---|
| **Речевое развитие** | Рассматривание<br>Игровая ситуация<br>Дидактическая игра<br>Ситуация общения.<br>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).<br>Интегративная деятельность<br>Хороводная игра с пением<br>Игра-драматизация<br>Чтение |

| | |
|---|---|
| | Обсуждение<br>Рассказ<br>Игра |
| **Социально-коммуникативное** | Игровое упражнение<br>Индивидуальная игра<br>Совместная с воспитателем игра<br>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)<br>Игра<br>Чтение<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Педагогическая ситуация<br>Праздник<br>Экскурсия<br>Поручение<br>Дежурство. |
| **Физическое развитие** | Игровая беседа с элементами движений<br>Игра<br>Утренняя гимнастика<br>Интегративная деятельность<br>Упражнения<br>Экспериментирование<br>Ситуативный разговор<br>Беседа<br>Рассказ<br>Чтение<br>Проблемная ситуация |
| **Познавательное развитие** | Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование.<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование.<br>Развивающая игра<br>Экскурсия<br>Ситуативный разговор<br>Рассказ<br>Интегративная деятельность<br>Беседа<br>Проблемная ситуация |
| **Художественное – эстетическое Развитие** | Рассматривание эстетически привлекательных предметов<br>Игра<br>Организация выставок. Изготовление украшений<br>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>Экспериментирование со звуками<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Разучивание музыкальных игр и танцев<br>Совместное пение |

**2.8. Содержание регионального компонента**

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Основные функции МБДОУ № 39 по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Включение национально-регионального компонента в учебно-воспитательное и коррекционно-развивающее обучение позволяет решать педагогам следующие задачи:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «я» на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;

-воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;

- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;

- формировать интерес к культурному наследию региона;

-повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по регионоведению;

-стимулировать речевую активность детей, совершенствовать лексико-грамматический строй речи, развивать ее семантическую сторону,
совершенствовать коммуникативные навыки;

- готовить детей к обучению в школе.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Майкопа, Республики Адыгея активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;

- в самостоятельную деятельность детей;

- в совместную деятельность с родителями воспитанников;

- в работу с социумом.

Интегрирование национально-регионального компонента в коррекционно-образовательный процесс осуществляется при изучении лексических тем.

| **Блок** | **Лексическая тема** | **Содержание НОД** | **Интеграция образовательных областей** |
|---|---|---|---|
| «Осень» | 1.Осень. Признаки осени.<br>2.Деревья осенью в нашем городе.<br>3.Огород. Овощи.<br>4.Сад. Фрукты.<br>5.Лес. Грибы. | Беседы: «Дары осени», «Какие изменения происходят осенью в республике Адыгея?», «Что выращивается в наших садах, огородах?»,<br>Составление описательных рассказов по темам; рассказывание из опыта «Как | «Познавательное развитие»<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>«Художественно-эстетическое |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Ягоды. | мама варенье варила».<br>Чтение, заучивание произведений адыгских авторов, пословиц и поговорок об осени.<br>- Экскурсия в сквер «Найди приметы осени».<br>- Работа в книжном уголке: рассматривание иллюстраций, книг о природе Адыгеи.<br>Продуктивная деятельность: Изготовление поделок из природного материала.<br>- Работа с родителями. Фотовыставка: «Как мы провели выходной день на природе», «Природа Адыгеи». | развитие»<br>«Физическое развитие» |
| «Моя Адыгея» | 1. Моя малая Родина – Адыгея.<br>2.Народы Кавказа.<br>3. «Жили - были» (быт, земледелие, жилище адыгов). | Беседы о родном крае; «Поэзия народного костюма»;<br>Общение: «Хлеб – всему голова (адыгская кухня)».<br>Чтение, заучивание: устное народное творчество (поэзия, сказки). «Просто чудо эти сказки».<br>«Живет в народе песня» (слушание народных песен, разучивание адыгских танцев).<br>Разучивание адыгейских подвижных игр.<br>Работа с родителями: посещение Национального музея, дни рождения детей; национальные блюда.<br>Встречи с интересными людьми. | «Познавательное развитие»<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>«Художественно-эстетическое развитие»<br>«Физическое развитие» |
| «Наш дом» | 1. Дом. Части дома. Квартира. Мебель.<br>2. Продукты питания. Труд взрослых.<br>3.Одежда, головные уборы, материалы, из которых изготовлены. | Беседы: «Дома в нашем городе, какие они?», «Продукты питания», «Одежда».<br>Работа в книжном уголке: «Дома родного города», рассматривание иллюстраций.<br>Экскурсии в магазины: «Мебель», «Продукты», «Одежда»; целевая прогулка к строящемуся дому.<br>Проблемные ситуации: «Чудо – вещи вокруг нас», «Подбери одежду для ребенка (2, 4, 7 лет)», «Узнай, кто это? (по частям одежды, по половому различию)».<br>Продуктивная деятельность по темам. | «Познавательное развитие»<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>«Художественно-эстетическое развитие»<br>«Физическое развитие» |
| «Наш город» | 1. Майкоп – мой город родной.<br>2. Детский сад.<br>3. Транспорт. Виды транспорта.<br>4. Профессии на транспорте.<br>Правила дорожного | Беседы: «Я живу в Майкопе», «Улицы нашего города», «Достопримечательности Майкопа», «Кто работает на транспорте».<br>Общение: «Что есть в детском саду?», «Кто работает в детском саду?», «Наша группа», «Мои любимые дела в детском саду», «Как вести себя на улице». | «Познавательное развитие»<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>«Художественно-эстетическое развитие» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | движения. | Составление рассказов по темам.<br>Рассказывание из опыта «Наш уголок природы ».<br>Игровая и конструктивная деятельность: «Подготовка к открытию детского сада», «Детский сад», д/и «Кому что нужно для работы».<br>Экскурсии по городу: к памятнику «Дружбы народов», на вокзал, в Национальный музей, к Вечному огню, к перекрестку.<br>Продуктивная деятельность по темам.<br>Работа с родителями: семейный рисунок «Мой любимый город». | «Физическое развитие» |
| Блок «Живот-ные» | 1.Домашние животные. Труд взрослых.<br>2. Животные наших лесов.<br>3.Дикие и домашние животные. Сходства и различия. | Беседы: «Кто живее в нашем лесу», «Кавказский государственный заповедник».<br>Составление рассказов по картинам, из личного опыта «Домашние питомцы, как я за ними ухаживаю».<br>Проблемные ситуации: «Можно ли дразнить собак?», «Что может случиться, если…»<br>Работа в книжном уголке.<br>Продуктивная деятельность по темам. Изготовление поделок из природного материала.<br>Подвижные игры с речевым материалом. | «Познавательное развитие»<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>«Художественно-эстетическое развитие»<br>«Физическое развитие» |

**2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников**

| № п/п | Мероприятие | Срок | Ответственный |
|---|---|---|---|
| 1.<br>2. | Анкетирование «Давайте познакомимся» Сбор информации для составления социального паспорта семей воспитанников | Сентябрь | Воспитатели |
| | Родительское собрание<br>- знакомство с задачами воспитания детей на учебный год, психологические и возрастные особенности детей 5-6 лет | | Педагоги группы |
| 3. | Практикум-консультация: « Выполнение артикуляционной гимнастики » | Октябрь | Учитель-логопед |
| 4. | Консультация: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей 5-6 лет» | Ноябрь | Воспитатели |
| 5. | Круглый стол: «Правильная речь родителей – основа развития вашего ребенка» | Декабрь | Педагоги группы |
| | Родительское собрание<br>- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (из требований ФГОС | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ДО) | | |
| 6. | Практикум: «Пальчиковая гимнастика-развитие речи ребенка» | Январь | Учитель-логопед |
| 7. | Дискуссия «Лучше папы друга нет» | Февраль | Воспитатели |
| 8. | Фотовыставка «Мама, мамочка, мамуля» | Март | Воспитатели |
| 9. | Консультация: «Развивающие игры и упражнения на закрепление полученных результатов» | Апрель | Учитель-логопед |

# 3. Организационный раздел

## 3.1. Распорядок дня, организация режимных моментов

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 .

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (6 часов 15 минут).

| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
|---|---|
| ***«Речевое развитие»*** и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (восприятие художественной литературы) | 1 |
| ***«Познавательное развитие»*** (познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность) | 2 |
| ***«Познавательное развитие»*** (развитие математических представлений) | 2 |
| ***«Художественно эстетическое развитие»*** (рисование) | 1 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (лепка/аппликация) | 1 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное развитие) | 2 |
| ***«Физическое развитие»*** (физическая культура) | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

***Социально-коммуникативное развитие*** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

***Режим дня***

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Режим дня в старшей логопедической группе (холодный период)**

| | |
|---|---|
| 1.Приём, осмотр детей, утренняя зарядка, игры, дежурство | 7.15 – 8.25 |
| 2.Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.55 |
| 3.Подготовка к образовательной деятельности | 8.55-9.00 |
| 4.Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.15 |
| 5.Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.15 – 12.15 |
| 6.Возвращение с прогулки | 12.15-12.30 |
| 7.Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.55 |
| 8.Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55 – 15.00 |
| 9.Подъём, «гимнастика пробуждения», закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |

| | |
|---|---|
| 10.Подготовка к полднику, полдник | 15.50 –16.00 |
| 11.Коррекционный час, индивидуальная работа по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа | 15.30 – 16. 50 |
| 12.Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.10-17.45 |

**Режим дня в старшей логопедической группе (теплый период)**

| | |
|---|---|
| 1.Приём и детей на улице, игры ,утренняя гимнастика на свежем воздухе | 7.15 – 8. 15 |
| 2. Возвражение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку , завтрак | 8 15 – 9.00 |
| 3 Совместная деятельность, индивидуальная работа логопеда и воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка . | 9.00- 12.20 |
| 4.Возвращение с прогулки , водные и гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед | 12.20-13-00 |
| 5.Подготовка ко сну, сон | 13.00-15-30 |
| 6.Постепенный подъем, « гимнастика пробуждения», закаливающие процедуры | 15.30-15.45 |
| 7.Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.20 |
| 8.Совместная деятельность ,игры,подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.20-17.45 |
| | |
| | |
| | |

**3.2.Учебный план на 2021 -2022 уч.г.**

**Пояснительная записка к учебному плану логопедических групп для детей с ОНР**

Учебный план специальных коррекционных занятий определяет максимальный объём учебной нагрузки воспитанников, распределяет учебное время.

Работа в группах строится по программе коррекционного обучения для детей с общим недоразвитием речи.

Учебный план для детей с ОНР разработан на основе программы Н.В Нищевой «Примерная программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)». В связи с выходом ФГОС дошкольного образования проведена корректировка планирования и организации коррекционно – логопедического процесса в ДОУ.

Целостность учебного плана обеспечивается установлением связей между основными направлениями развития ребёнка, образовательными областями, учитывая общность развития нормально развивающихся детей и детей с недоразвитием речи, основываясь на онтогенетическом принципе с учётом закономерности развития детской речи в норме.

Учебный план содержит организацию коррекционно- развивающей работы в средней, старшей и подготовительной к школе группах для детей с ОНР.

В логопедической группе коррекционное направление работы приоритетно. Кроме того, воспитатели и специалисты также занимаются коррекционно- развивающей работой под руководством учителя- логопеда и участвуют в исправлении у детей речевых нарушений и связанных с ними процессов

Построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программами, обеспечивается благодаря тематическому подходу, в основу которого положена идея объединения всех дисциплин вокруг единой общей темы на неделю.

Учебный год в логопедических группах начинается 1 сентября и длится по май. Условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, с 1 по 15 сентября всеми специалистами проводится мониторинг, сбор анамнеза, индивидуальные занятия с детьми, наблюдения за детьми в режимные моменты, составление и обсуждение плана работы на первый период работы.

Форма организации занятий в логопедических группах- фронтальные, подгрупповые, в микрогруппах и индивидуальные.

В соответствии с Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций от 15.05.2013г. 2.4.1.3049-13 продолжительность занятий в средней группе - 20 минут, в старшей группе- 25 минут, в подготовительной к школе – 30 минут. В подготовительной группе два раза в неделю проводится фронтальная работа, два раза подгрупповая.

Общая учебная нагрузка (количество занятий в неделю) составляет:

- средняя группа – 10 (продолжительностью не более 20 минут);
- старшая группа – 13 (продолжительностью не более 25 минут);
- подготовительная группа – 16 (продолжительностью не более 30 минут).

Максимальный объём образовательной нагрузки в группах составляет (день/неделя):

- средние группы – 40 минут/3 часа 20минут/
- старшие группы – 45 минут/5 часов 25 минут/
- подготовительные группы – 1 час 30 минут/8 часов 00 минут/

Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5-7 человек. Микрогрупповые занятия для 3-4 человек организуются на этапе автоматизации звука в текстах, а также для подгрупп, состоящих из 2-х детей, на этапе автоматизации звука в словах, фразах.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение рабочего дня. Учёт занятий фиксируется в тетради посещаемости детей. Количество занятий планируется с учётом диагноза ребёнка (не менее трёх раз в неделю с детьми, имеющими общее недоразвитие речи второго уровня, дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия), заикание). План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе мониторинга (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). На основе индивидуального плана коррекционной работы составляется план индивидуальных занятий с учётом возраста ребёнка, структуры дефекта и индивидуально-личностных особенностей. Продолжительность занятий составляет 15-20 минут.

Система составления сетки подгрупповых занятий для детей с ОНР определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (занятиях) для каждой возрастной группы, с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована:

- на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;
- взаимосвязей коррекционных программ и Примерной основной общеобразовательной программы ДОУ;
- психологические и возрастные возможности детей данных категорий.

Задачи социально – личностного характера и ознакомления с природой решаются интегративно в режимных процессах, при проведении прогулок, экскурсий, игровой и трудовой деятельности.

Каждое занятие учебного плана решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ОНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях компенсирующей группы и выраженности недостатков развития речи.

Изложенная система коррекционно – логопедического процесса в ДОУ позволяет реализовать планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием и, обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

| **Основные направления развития** | **НОД (проблемно-развивающие, игровые ситуации)** | **Учебная нагрузка** | |
|---|---|---|---|
| | | **В неделю** | **В год** |
| **Коррекционное** | Логопедическое (логопед) | 4 (подгр.) | 112 |
| **Речевое развитие** | Речевое развитие (воспитатель, логопед) | 4 | 144 |
| **Познавательное развитие** | ФЦКМ | | |
| | РМП | 1 | 36 |
| **Социально-коммуникативное** | В свободной деятельности, в режимных моментах | - | - |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | 3 (1 на воздухе) | 84 |
| **Художественно-эстетическое** | Художественное творчество | 1 | 28 |
| | Музыкальное развитие | 2 | 56 |
| **Итого объем общей образовательной нагрузки**<br>- по количеству занятий (недельный/годовой)<br>- по времени (недельный) | | 15/460<br>3ч.20мин. | |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

Календарно-тематическое планирование по воспитанию детей дошкольного возраста (нравственно-патриотическое, гражданско-правовое воспитание, экологическое воспитание, интеллектуальное воспитание, духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание, социально – культурное – этическое воспитание (культура общения, нормы и правила этикета), эстетическое воспитание (формирование представлений об эстетических идеалах, предпочтений в области культуры и искусства)), составлено в соответствии с возрастом воспитанников, календарными праздниками и событиями Российской Федерации и Республики Адыгея

**Календарный план воспитательной работы**

| № п/п | Сроки проведения | Мероприятия |
|---|---|---|
| 1 | Сентябрь | «День национального костюма» |
| 2 | Октябрь | «День Республики Адыгея»<br>«Осень в гости к нам пришла» |
| 3 | Ноябрь | «Мы одна семья!- День народного Единства»<br>«Я и мои права»<br>«День матери» |
| 4 | Декабрь | «Новогодний карнавал» |
| 5 | Январь | «Прощание с елочкой»<br>«Зимние забавы» |
| 6 | Февраль | День Защитника Отечества<br>«Традиции и обычаи народов Адыгеи» |
| 7 | Март | «Широкая масленица» |
| | | «Мамин праздник–День 8марта»<br>«Новый год по адыгейским традициям» |
| 8 | Апрель | «День смеха»<br>«Весенняя ярмарка»<br>«Космическое путешествие –12 апреля»<br>«День государственного флага Адыгеи»<br>«День Земли» |
| 9 | Май | «Правнуки Победы- День Победы»- концерт<br>«До свидания, Детский сад!» |
| 10 | Июнь | «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!» -День защиты детей.<br>«Там на неведомых дорожках», день рождения А.С.Пушкина |
| 11 | Июль | «Я горжусь, что России!»<br>«День Нептуна»<br>«День дорожной грамотности» |
| 12 | Август | «День флага России»<br>«День Солнца»<br>«До свидания, лето!» |

**Акции и добрые дела**

| № п/п | Сроки проведения | Мероприятия |
|---|---|---|
| 1 | Сентябрь | «День чистоты» |
| 2 | Октябрь | «Театр для малышей», акция |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | Ноябрь | «Сбережем деревья», сбор макулатуры |
| 4 | Декабрь | «Сбережем зеленую красавицу» |
| 5 | Январь | «Покормите птиц зимой»-День добрых дел |
| 6 | Февраль | «День Доброты» |
| 7 | Март | «Сбережем первоцветы»-акция<br>«День Леса» |
| 8 | Апрель | «Садам цвести», посадка деревьев |
| 9 | Май | «Весенняя неделя добра» |
| 10 | Июнь | «День Юного защитника природы» |
| 11 | Июль | «День хороших манер» |
| 12 | Август | «День бездомных животных» |

**Конкурсы и выставки**

| № п/п | Сроки проведения | Мероприятия |
|---|---|---|
| 1 | Сентябрь | Конкурс рисунка «Моя Адыгея» |
| 2 | Октябрь | Выставка поделок из природного материала«Дары осени» |
| 3 | Ноябрь | Выставка поделок из природного материала«Дары осени» |
| 4 | Декабрь | Выставка поделок, игрушек и украшений и празднованию Нового года «Академия новогодних наук» |
| 5 | Январь | Конкурс рисунка «Зимушка-зима» |
| 6 | Февраль | Конкурс рисунков «Наша армия родная» |
| 7 | Март | Конкурс поделок «Народная игрушка» |
| 8 | Апрель | Конкурс поделок «Доброе солнышко» |
| 9 | Май | Конкурс рисунка «Они сражались за Родину» |
| 10 | Июнь | Конкурс рисунков на асфальте «Я рисую этот мир»<br>Конкурс рисунков «Мой папа лучше всех» |
| 11 | Июль | Конкурс поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей» |
| 12 | Август | «Это наши горы», конкурс рисунка |

**Спортивные развлечения и досуги**

| № п/п | Сроки | Возрастная группа |
|---|---|---|
| | | Старшие группы (5-7 лет) |
| **1** | **Октябрь** | «Осенний марафон» |
| **2** | **Ноябрь** | «Мы здоровье сбережем» |
| **3** | **Декабрь** | «Зимняя Олимпиада» |
| **4** | **Январь** | «Забавы тетушки Зимы» |
| **5** | **Февраль** | «День Защитника Отечества» |
| **6** | **Март** | «Папа, мама, я – спортивная семья» |
| **7** | **Апрель** | «12 апреля – день космонавтики» |

| | | |
|---|---|---|
| **8** | **Май** | «День Победы!» |

**3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

***Перечень игрового оборудования по образовательным областям***

| № | Направления развития ребенка | Наименование оборудования | Количество на группу | Тип оборудования |
|---|---|---|---|---|
| 1. | **Познавательно-речевое развитие** | Напольная пирамида высотой не менее 90 см из 18 крупных элементов попарно повторяющихся разных размеров 4 основных цветов | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| 2. | | Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами | 1 | |
| 3 | | Шнуровки различного уровня сложности | 5 | |
| 4 | | Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 1 | |
| 5 | | Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 | |
| 6 | | Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 3 | |
| 7 | | Логические блоки правильных геометрических форм | - | |
| 8 | **Познавательно-речевое развитие** | Набор разрезных фруктов | 2 | **Объекты для исследования в действии** |
| | | Набор разрезных овощей | 1 | |
| | | Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | - | |
| | | Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 1 | |
| | | Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 1 | |
| | | Набор цветных счетных | 4 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | палочек Кюизенера | | |
| | | Простые весы | - | |
| | | Набор игрушек для игры с песком и водой | 6 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| | | Муляжи фруктов и овощей | 1 | |
| | | Набор продуктов | - | |
| | | Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | - | |
| | | Телефон | 1 | |
| | | Домино с цветными и теневыми изображениями | 2 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| | | Домино | - | |
| | | Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | - | |
| | | Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | 1 | |
| | | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | - | |
| | | Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | - | |
| | | Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| | | Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | - | |
| | | Комплект тематических рабочих карточек к планшету | - | |
| | **Познавательно-речевое развитие** | Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | - | **Образно-символический материал** |
| | | Игра на составление логических цепочек произвольной длины | - | |
| | | Набор для построения произвольных геометрических фигур | 1 | |
| | | Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам | 2 | |
| | | Комплект настольно-печатных игр для средней группы | 3 | |
| | | Тематические наборы | 3 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | карточек с изображениями | | |
| | | Стойка для дорожных знаков | - | |
| | | Доска-основа с изображением в виде пазла | - | |
| | | Доска с вкладышами | - | |
| | | Набор для построения произвольных геометрических фигур | 2 | |
| | | Комплект игр к счетными палочками Кюизенера | - | |
| | | Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 | |
| | | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 | |
| | | Рамки и вкладыши тематические | - | |
| | | Сказочные и исторические персонажи | 5 | **Игрушки-персонажи** |
| | | Животные | 3 | |
| | | Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | |
| | | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | |
| | | Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | |
| | | Набор фигурок людей – представителей различных профессий | - | |
| | | Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. | 1 | **Строительный материал** |
| | | Набор кубиков | 1 | |
| | | Набор строительный элементов для творческого конструирования | 1 | |
| | | Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. | - | **Конструкторы** |
| | | Службы спасения | 2 | |
| | | Железная дорога | - | |
| | | Общественный и муниципальный транспорт | 1 | |
| | | Космос и авиация | 2 | |
| | | Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок | - | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО | | |
| | | Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок | - | |
| | | Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение» | - | |
| | | Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов | - | |
| | | Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами | 2 | |
| | | Буквы | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| | | Набор знаков дорожного движения | 1 | |
| | | Комплект счетного материала на магнитах | 1 | |
| | | Игровой модуль для действий с водой. | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| | | Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой | - | |
| | **Социально-личностное развитие** | Работники муниципальных служб | - | **Игрушки-персонажи** |
| | | Перчаточные куклы с открывающимся ртом | - | |
| | | Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | 3 | |
| | **Социально-личностное развитие** | Игровой детский домик | - | **Полифункцио-нальные материалы** |
| | | Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | 1 | **Образно-символический материал** |
| | | Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | - | **Объекты для исследования в действии** |
| | | Служебные машинки | - | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | различного назначения | | |
| | | Комплект транспортных средств | - | |
| | | Грузовые, легковые автомобили | 6 | |
| | | Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой | - | |
| | | Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой | - | |
| | | Кукла в одежде | 4 | |
| | | Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 | |
| | | Лейка пластмассовая детская | 3 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| | | Комплекты одежды для кукол-младенцев | - | |
| | | Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | - | |
| | | Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 | |
| | | Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 | |
| | | Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 1 | |
| | | Комплект мебели для игры с куклой | 1 | |
| | | Комплект приборов домашнего обихода | 1 | |
| | | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | - | |
| | | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 | |
| | | Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | - | |
| | | Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | - | |
| | | Комплект столовой посуды для игры с куклой | 1 | |
| | **Художественно-эстетическое развитие** | Набор перчаточных кукол к сказкам | - | **Игрушки-персонажи** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Шапочки-маски для театрализованной деятельности | 10 | |
| | | Подставка для перчаточных кукол | - | **Вспомогательный материал** |
| | | Ширма для кукольного театра настольная | - | **Маркеры игрового пространства** |
| | | Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности | - | **Атрибут ролевой игры** |
| | | Бумага для акварели | 1 | **Для рисования** |
| | | Альбом для рисования | 18 | |
| | | Палитра | 1 | |
| | | Стаканчики (баночки) пластмассовые | 18 | |
| | | Трафареты для рисования | 10 | |
| | | Набор трафаретов | 3 | |
| | | Комплект детских штампов и печатей | - | |
| | | Кисточка беличья № 3 | 18 | |
| | | Карандаши цветные | 18 | |
| | | Набор фломастеров | 3 | |
| | | Краски гуашь | 3 | |
| | | Краски акварель | 18 | |
| | | Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 2 | **Для аппликации** |
| | | Бумага цветная | 18 | |
| | | Безопасные ножницы | 18 | |
| | | Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 18 | |
| | **Художественно-эстетическое развитие** | Пластилин, не липнущий к рукам | 18 | **Для лепки** |
| | | Доска для работы с пластилином | 18 | |
| | | Точилка для карандашей | | **Вспомогательный материал** |
| | | Поднос детский для раздаточных материалов | | |
| | | Фартук детский | 4 | |
| | | Мольберт | - | **Нормативно-знаковый материал** |
| | | Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» | 1 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Комплект дисков для старшей группы | - | **Образно-символический материал** |
| | | Комплект изделий народных промыслов | - | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| | | Елка искусственная | 1 | |
| | | Набор елочных игрушек | 1 | |
| | | Гирлянда из фольги | 3 | |
| | | Гирлянда елочная электрическая | 1 | |
| | | Воздушные шары | - | |
| | | Ксилофон | - | **Детские музыкальные инструменты** |
| | | Металлофон | -2 | |
| | | Набор шумовых музыкальных инструментов | 2 | |
| | | Музыкальные колокольчики | - | |
| | | Браслет на лодыжку с бубенчиками | - | |
| | | Мяч массажный маленький | -5 | |
| | | Сухой бассейн с комплектом шаров | - | |
| | | Палка гимнастическая | - | |
| | **Физическое развитие** | Мяч-футбол | 2 | **Для балансировки и координации** |
| | | Обруч пластмассовый средний | 3 | |
| | | Клюшка с шайбой | - | |
| | | Комплект элементов полосы препятствий | - | |
| | | Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами для балансировки | - | |
| | | Балансир в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | - | |
| | | Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки | - | |
| | | Мяч для игры в помещении, со шнуром | - | **Для катания, бросания, ловли** |
| | | Комплект мячей-массажеров | - | |
| | | Мешочки для метания | -5 | |
| | | Кольцеброс | -1 | |
| | | Летающая тарелка | -1 | |
| | | Мячи резиновые (комплект) | 8 | |
| | | Обруч пластмассовый малый | -3 | |
| | | Городки | - | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Комплект разноцветных кеглей | -2 | |
| | | Скакалка детская | 6 | |
| | | Массажная доска | -2 | |
| | **Вспомогательные средства** | Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | -5 | **Вспомогательный материал** |
| | | Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 1 | |
| | | Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 1 | |

| **Линии развития** | **Программы** | **Методическое обеспечение** |
|---|---|---|
| Речевое развитие (коррекционный блок) | Н. В. Нищева. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», -С-П, 2015г.<br>Т. Б.Филичева, Т. В Туманова, Г. В., Чиркина, С.А. Миронова. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М: Просвещение, 2010. | Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. – М., Айрис Пресс, 2004.<br>Ю.А. Вакуленко. Азбука-читалочка. – Волгоград. И. Учитель, 2009.<br>В.В. Коноваленко. Формирование связной речи и развитие логического мышления – М ., 2003.<br>Л.Н. Смирнова. Логопедия в детском саду. Мозаика – синтез , 2006. |
| Познавательное развитие | С.Н.Николаева «Юный эколог» М., Мозаика-Синтез, 1999<br>Программа экологичес-кого развития детей «Мы» С-Пб., Детство-Пресс, 2000 | Т. Петренко. Полянка. Программно-методическое пособие по экологическому развитию детей старшего дошкольного возраста. – Майкоп . 2010.<br>С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду. – М., Просвещение. 1999.<br>В.А. Баймашова. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. –М., 2008.<br>А.И. Иванова. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. –М., Сфера. 2004.<br>Л.М. Потапова. Детям о природе. |

| | | |
|---|---|---|
| Развитие математических представлений<br><br>Модельно-конструктивная деятельность | | – Ярославль. 2002.<br>Т.И. Тарабарина. И учеба, и игра: природоведение. – Ярославль. 2003.<br>Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж. ТЦ «Учитель». 2004.<br>О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. – С-П., Детство-Пресс. 2003.<br>Л.В. Ковинько. Секреты природы – это так интересно! – М., Линка-Пресс. 2004<br>А.В. Калинченко. Обучение математике дошкольного возраста с нарушениями речи. –М., Айрис Пресс, 2005.<br>Е.А. Казинцева. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе. – Волгоград. Издательство «Учитель», 2008.<br>Л.Ю. Козина. Игры по математике для дошкольников. – М. Творческий центр. 2008.<br>Т.Д. Рихтерман. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1982.<br>А.А. Смоленцева. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 1987.<br>В.Н. Журавлева. Проектная деятельность старших дошкольников.<br>– Волгоград. Издательство «Учитель», 2011.<br>. 1985. |
| Художественно эстетическое развитие | | О.В. Орлова. Развитие речи и закрепление навыков устного счета в процессе обучения приемам росписи пальцем, кистью и тканью, Майкоп, ОАО «Полиграф-ЮГ», (2 книги), 2009.<br>Т.Н. Доронова. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М. Просвещение. 2003.<br>Г.Н. Давыдова. Пластиногафия (Выпуск 1-4) – М., ООО «Скрипторий», 2006.<br>Н.В. Дубровская. Рисунки, |

| | | |
|---|---|---|
| | | спрятанные в пальчиках. – С-П., Детство Пресс, 2003.<br>Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. – М. Владос., 2000.<br>Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. – М. Владос., 2000. |
| Социально-коммуникативное развитие | Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. –С –П., «Детство-Пресс», 2004. | Т.Г. Хромцова. Воспитание безопасного поведения в быту. – М., 2005.<br>Т.Г. Хромцова. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М., 2007.<br>Н.С. Голицина. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М., Издательство «Скрипторий 2003», 2010.<br>Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М., Издательство «Скрипторий 2003», 2010.<br>Л. Логинова. 365 уроков безопасности. – С-П, Айрис-Пресс, 2000.<br>Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Издательство «Мозаика-Синтез», 2010.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожной безопасности. – М., ТЦ «Сфера», 2008.<br>Е.Ф. Прилепко. Пожарная безопасность для дошкольников. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2008.<br>Н.А. Аралина. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М., ООО «Скрипторий 2003», 2007.<br>О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М., ООО «Скрипторий 2003», 2005. |
| Физическое развитие | | Кириллова Ю.А. Комплексы |

| | | |
|---|---|---|
| | | упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3до7лет, -С-П., Детство-Пресс, 2008.<br>Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет – С -П., Детство-Пресс, 2005<br>Абрамова И.Г., Евсеев С.П. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии, М. Советский спорт, 2002. |

**Литература для детей:**

1.С. Маршак «Круглый год».
2.Е. Трутнева «Осень».
3.Н. Носов «Живая шляпа».
4.М. Лермонтов «Бородино».
5.В. Драгунский «Он живой и светится».
6.И. Крылов «Лебедь, рак и щука», Стрекоза и муравей», «Ворона и лисица».
7.А. Шибаев «Буква заблудилась», «Озорные буквы», «Что за шутки?».
8.В. Осеева «Волшебное слово».
9.А. Линдгрен «Три повести о малыше и Карлсоне».
10.С. Чёрный «На коньках», «Про девочку, которая нашла своего мишку».
11.В. Бианки «Лесные домишки».
12.С. Козлов «как ослик шубу шил», «Такое дерево», «Ёжикина скрипка».
13.С. Маршак «Вот какой рассеянный».
14.П. Бажов «Серебряное копытце».
15.Н. Носов «Дружок».
16.В. Гауф «Калиф-аист».
17.З. Александрова «Снежок».
18.Я. Сагель «как я был мамой».
19.А.А. Милн «Винни Пух и все-все-все».
20.Бр. Гримм «Король Дроздобород».
21.Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».
22.В. Суслов «Твоё дело».
23.П. Ершов «Конёк-горбунок».
24.Н. Носов «Фантазёры».
25.Уолтер Де Ла Мэр «Песня сна».
26.В. Осеева «Почему?»
27.Вавилонская башня и другие древние легенды. Под общей редакцией К. Чуковского.
28.Русская народная сказка «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола».
29.Р. Киплинг «Маугли».
30.Н. Сладков «Разноцветная земля».
31.В. Гауф «Холодное сердце».

**3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Центры развития.**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей логопедической группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

***Центр «Учимся говорить»***

1. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
2. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
3. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одномоментно).
4. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
5. Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.)

6. Игры из серии «Учись, играя» (Кто в домике живет?).
7. Лото «Парные картинки».
8. Лото «Игрушки».
8. Лото «Магазин».
9. Игра «Найди маму».
10. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

***Центр «Маленькие математики»***

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка» для развития математических способностей.
7. Блоки Дьенеша для самых маленьких.
8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы).

***Центр «Мы играем»***

1. Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.
6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе» и др.
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.)
9. Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

***Центр моторного и конструктивного развития***

1. Средний резиновый мяч.
2. Средний матерчатый мяч.
3. Маленькие резиновые мячи.
4. 2—3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
5. Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
6. Крупная и средняя мозаики.
7. Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т. п.).
8. Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
9. Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
10. Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).

11. Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
12. Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
13. Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.)
14. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
15. Игрушки-вкладыши из пенорезины.
16. «Волшебный домик», «Волшебное ведерко» (игрушки-вкладыши).
17. Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики.
18. «Веселая мимическая гимнастика»
19. Комплект игрушек, фотографий детей для проведения артикуляционной гимнастики «Веселая артикуляционная гимнастика»

***Центр «Маленькие конструкторы»***

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения
различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Крупная мозаика.
3. Крупные конструкторы типа «Lego».
4. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
5. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
6. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
7. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
8. Разрезные картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.
9. Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
10. Сухой бассейн и разноцветными шариками.

***Уголок «Маленькие строители»***

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.)
5. Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
6. Мягкие модульные конструкции.

***Центр «Маленькие художники» в групповом помещении***

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашь.
5. Акварельные краски для рисования пальчиками.
6. Пластилин.
7. Цветная и белая бумага.
8. Картон.
9. Обои.
10. Наклейки.
11. Ткани.

12. Самоклеящаяся пленка.
13. Кисточки для рисования.
14. Поролон.
15. Печатки, клише.
16. Клеевые карандаши.
17. Наборное полотно.
18. Доска.
19. Магнитная доска.

***Уголок «Мы дежурим» в групповом помещении***

1. Плакат «Мы дежурим» и комплект предметных картинок-символов к нему.
2. Фартучки и колпачки для дежурных.

***Уголок «Маленькие спортсмены» в групповом помещении***

1. Большие надувные мячи (2—3 штуки)
2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
3. Обручи (3—4 штуки).
4. Флажки разных цветов (8—10 штук).
5. Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
9. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11.Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).
12. Забавная игрушка-кольцеброс.

***Организация развивающей среды в раздевалке***

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей).
2. «Алгоритм» процесса одевания.
3. Стенд для взрослых «Вот, что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
4. Стенд «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)
8. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

**3.7. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного**

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов

речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение первых двух недель сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активной деятельностью детей во время самостоятельной деятельности детей, в ходе режимных моментов и в специально-организованной деятельности, а также в процессе анализа продуктов детской деятельности. Карты наблюдения детского развития позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в различных видах деятельности. Педагогическая диагностика проводится всеми педагогами, работающими с детьми.

Углубленная психолого-педагогическая диагностика развития ребенка проводится специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по ФК.

**Используемая литература**

1. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ.-М.:ТЦ Сфера.2008
2. Филичева Т. Е., Туманова ТВ, Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно методические рекомендации. — М., 2009.
3. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР, I-IIч., С-П Детство- Пресс, 2007
4. В.В. Коноваленко. Формирование связной речи и развитие логического мышления – М., 2003.
5.Т. Петренко. Полянка. Программно-методическое пособие по экологическому развитию детей старшего дошкольного возраста. – Майкоп, 2010.
6.Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж. ТЦ «Учитель». 2004.
7.А.В. Калинченко. Обучение математике дошкольного возраста с нарушениями речи. – М., Айрис Пресс, 2005.
8.Е.А. Казинцева. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе. – Волгоград. Издательство «Учитель», 2008.
9. Л.Ю. Козина. Игры по математике для дошкольников. – М. Творческий центр. 2008.
10. В.Н. Журавлева. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград. Издательство «Учитель», 2011.
11.О.В. Орлова. Развитие речи и закрепление навыков устного счета в процессе обучения приемам росписи пальцем, кистью и тканью, Майкоп, ОАО «Полиграф-ЮГ», (2 книги), 2009.
12.Т.С. Комарова. Обучение детей технике рисования. – М. Просвещение. 1976
13.Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. –С –П., «Детство-Пресс», 2004.
14. Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.,Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
15. М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников. – М., ТЦ «Сфера», 2009.
16. Л.В. Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. – М., ТЦ «Сфера», 2009.
17. М.Н. Кузнецова. Оздоровление детей в детском саду. – М., Айрис Пресс, 2008.
18. Н.В.Нищева. О здоровье дошкольников. Родителям и педагогам. – С-П., «Детство-Пресс», 2006.
19. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3до7лет, -С-П., Детство-Пресс, 2008.
20. Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет – С -П., Детство-Пресс, 2005